CINESCOLASTICA PARAVIA

VIDEOCASSETTE

DIDATTICHE

A COLORI SONORE

paravia

Sede Centrale: 10139 TORINO
Corso Racconigi 16 - Tel. (011) 77.101.66/7/8
Indirizzare a: Casella Postale 485 - 10100 TORINO centro

20129 Milano
PARAVIA - Via Nino Bixio 33
Tel. (02) 27.15.970 ufficio propaganda edizioni e materiale didattico e scientifico

16128 Genova
PARAVIA - Via G. Alessi 1/F r. (Civico numero 3) -
Tel. (010) 561.482

35100 Padova
Ditta Longinotti & C. s.n.c. - Via C. Leoni 24/26 -
Tel. (049) 87.50.535

40126 Bologna
Agenzia Del Bello - Dal Boni - Via Marsala 26 -
Tel. (051) 226.891

50121 Firenze
PARAVIA - Via Giuseppe Giusti 16/18 - Tel. (055) 245.316

65100 Pescara
PARAVIA - Via Bologna 44/48 - Tel. (085) 26.077

00185 Roma
PARAVIA - Via Santa Croce in Gerusalemme 101/103 -
Tel. (06) 757.48.54-77.66.22

80121 Napoli
PARAVIA - Via S. Maria a Cappella Vecchia 8/B (Piazza Martiri) - Tel. (081) 412.634

70121 Bari
PARAVIA - Via Tanzi 4F/4G - Tel. (080) 543.570

87100 Cosenza
Agenzia Avolio - Viale della Repubblica 62 -
Tel. (0984) 74.623

95129 Catania
PARAVIA - Via Gorizia 36 - Tel. (095) 388.204

90143 Palermo
PARAVIA - Via Generale Dalla Chiesa 5 - Tel. (091) 291.669

09100 Cagliari
Ditta SEAN - Via Machiavelli 124/126 - Tel. (070) 496.807

AGENTI:
in tutte le altre province d'Italia.

videocassette sistema VHS

L'uso sempre più esteso del videoregistratore da parte delle scuole rende impellente la necessità di disporre di videocassette preregistrate su argomenti didattici e non solo documentaristici.
Per questa ragione la sezione CINESCOLASTICA PARAVIA si è arricchita di un cospicuo numero di videocassette con filmati più adatti allo scopo.
Occorre osservare che le difficoltà di introduzione di questo sussidio nelle scuole, determinato dalla grande varietà di videoregistratori, e quindi di diversi tipi di videocassette, sono state in parte superate negli ultimi anni dalla progressiva affermazione sul mercato del sistema VHS, oggi adottato dalla quasi totalità dei videoregistratori e videolettori di nastri magnetici da 1/2 pollice.
Sullo standard VHS si è anche uniformata la nostra Casa.

anatomia e fisiologia dell'uomo - igiene

IL CORPO UMANO: I SUOI SISTEMI

81009 - In videocassetta VHS.

Il corpo umano è costituito da un insieme di complessi sistemi che, integrati e interdipendenti, svolgono tutte le funzioni vitali dell'organismo. I sistemi scheletrico e muscolare, circolatorio e respiratorio, ad esempio, sono tra di loro collegati e agiscono in collaborazione. Questo programma introduttivo ai sistemi del corpo umano ci mostra queste importanti interconnessioni.

Produz.: Cor. Durata: 16'.

IL CORPO UMANO: IL SISTEMA ENDOCRINO

81010 - In videocassetta VHS.

Piccoli laboratori chimici, le ghiandole del sistema endocrino coordinano tutte le attività interne fondamentali del nostro corpo. Particolari diagrammi animati illustrano chiaramente come il sistema endocrino, attraverso la produzione di ormoni, assicuri l'equilibrio chimico del corpo umano e, di conseguenza, la salute.

Produz.: Cor. Durata: 16'.

IL CORPO UMANO: IL SISTEMA SCHELETRICO

81011 - In videocassetta VHS.

La meravigliosa intelaiatura del corpo umano, il sistema scheletrico, si muove, si sviluppa, ne protegge gli organi vitali e ne sostiene il peso. Eccezionali raggi X cinematografici illustrano che cosa accade quando le ossa si muovono, come lavorano le articolazioni, come si presenta un osso fratturato e come viene curato. Nel film vengono infine comparati gli scheletri dell'uomo e della donna e vengono evidenziate le loro differenze.

Produz.: Cor. Durata: 13'.

IL CORPO UMANO: IL SISTEMA MUSCOLARE

81012 - In videocassetta VHS.

Il sistema muscolare rappresenta circa la metà del peso del corpo. Esso aiuta l'uomo a muoversi, a respirare e a sostenersi. Ma i muscoli fanno molto di più: per esempio, fanno circolare sangue e nutrimento attraverso il corpo. Nel film vediamo diagrammi animati, microfotografie, raggi X cinematografici e dimostrazioni di laboratorio che illustrano le strutture e le diverse funzioni dei tre tipi di muscoli del corpo umano.

Produz.: Cor. Durata: 12'.

IL CORPO UMANO: IL SISTEMA CIRCOLATORIO

81013 - In videocassetta VHS.

Nel film vengono esplorati e analizzati un cuore, cinque litri di sangue e circa novantaseimila chilometri di vasi sanguigni, che costituiscono il sistema circolatorio. Viene inoltre studiata la composizione del sangue e il suo flusso, la struttura delle quattro parti del cuore con un «pacemaker» elettrico, e come il sistema circolatorio si adatti in rapporto a stimoli esterni ed interni.

Produz.: Cor. Durata: 17'.

IL CORPO UMANO: IL SISTEMA RESPIRATORIO

81014 - In videocassetta VHS.

Per vivere, l'uomo deve assumere ossigeno ed espellere biossido di carbonio; questo scambio costituisce l'attività del sistema respiratorio. Nel film osserviamo il viaggio dell'aria ricca di ossigeno attraverso il naso e la bocca, attraverso la trachea, fino ai bronchi e ai polmoni, dove avviene lo scambio tra alveoli e capillari e da dove il biossido di carbonio intraprende la via dell'espulsione.

Produz.: Cor. Durata: 13'.

IL CORPO UMANO: IL SISTEMA DIGERENTE

81015 - In videocassetta VHS.

L'uomo deve mangiare per vivere, ma come fa il sistema digestivo a prelevare dal cibo le sostanze nutritive necessarie al suo corpo? Seguiremo qui il processo della digestione, da quando il cibo viene introdotto in bocca fino a quando le sostanze nutritive giungono alle cellule e il corpo si libera delle sostanze di rifiuto. Inoltre, scopriremo come viene regolata l'azione del sistema digerente.

Produz.: Cor. Durata: 16'30".

IL CORPO UMANO: IL SISTEMA ESCRETORE

81016 - In videocassetta VHS.

Le cellule del corpo producono rifiuti, che vengono rimossi dai più importanti organi del sistema escretore: reni, pelle e polmoni. Nel film esamineremo attentamente le strutture e le funzioni di ogni organo. Osserveremo inoltre l'importante lavoro svolto dalla ghiandola pituitaria insieme agli organi escretori per venire incontro alle diverse necessità del corpo.

Produz.: Cor. Durata: 14'.

IL CORPO UMANO: IL SISTEMA NERVOSO

81017 - In videocassetta VHS.

I colori, i suoni e gli odori che ci circondano sarebbero inesistenti per noi se non avessimo il sistema nervoso. In vivaci animazioni, osserveremo le parti che compongono il sistema nervoso e come gli impulsi nervosi vengano trasmessi elettrochimicamente. Viene inoltre presentato un recente studio sul cervello.

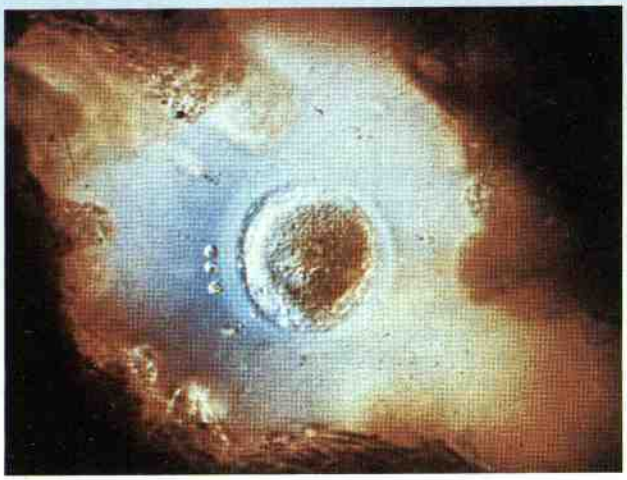
Produz.: Cor. Durata: 23'.

IL CORPO UMANO: IL SISTEMA RIPRODUTTORE

81018 - In videocassetta VHS.

Ogni vita umana rappresenta un anello di una lunga catena di vite che si prolunga nel tempo, una catena che non si interrompe grazie al sistema riproduttore dell'uomo. Per mezzo di un'animazione, vengono chiaramente illustrate le strutture dei sistemi riproduttori maschili e femminili e i mutamenti che avvengono in una nuova vita (incluse le funzioni degli ormoni, il processo di fecondazione e lo sviluppo dell'embrione).

Produz.: Cor. Durata: 16'30".



LA RIPRODUZIONE NELL'UOMO

81070 - In videocassetta VHS.

Il film esamina scientificamente la struttura e la funzione degli organi riproduttori maschili e femminili; si sofferma poi sul processo della fecondazione, dello sviluppo del feto, del parto ed, infine, sulle responsabilità sociali che la riproduzione comporta.

Produz.: Mc G. H. Durata: 20'.

MALATTIE INFETTIVE E DIFESE NATURALI

81071 - In videocassetta VHS.

Il film, per mezzo di microfotografie, di dimostrazioni di laboratorio e di animazioni, illustra le difese naturali che ci salvaguardano dalle malattie infettive. Vengono dapprima passate in rassegna le difese esterne, cioè la pelle, le vie respiratorie e gli acidi dello stomaco; indi, quelle interne, costituite dalle ghiandole linfatiche, dagli anticorpi, dalla milza, dal fegato e dai globuli bianchi del sangue.

Produz.: Cor. Durata: 12'.

MALATTIE INFETTIVE E MEZZI DI DIFESA PREPARATI DALL'UOMO

81072 - In videocassetta VHS.

Il film illustra alcune delle principali cause di malattie infettive e spiega come queste si possano combattere ricorrendo ai mezzi preparati dall'uomo, al di fuori delle difese naturali. Vengono così passati in rassegna le antitossine, i vaccini, gli antibiotici ed i vari prodotti sintetici che servono a sviluppare l'immunità attiva e passiva nel corpo.

Produz.: Cor. Durata: 12'.

CUORE, POLMONI E CIRCOLAZIONE

81069 - In videocassetta VHS.

Il film dimostra che il cuore, i polmoni, le vene, le arterie ed i capillari funzionano in collaborazione per poter permettere al sangue di circolare. In questo film si è fatto ampio ricorso alle animazioni ed alla finefluorografia. Vengono infine dati consigli per poter mantenere in perfetta salute ed efficienza il cuore ed i polmoni.

Produz.: Cor. Durata: 12'.

L'OCCHIO UMANO

81019 - In videocassetta VHS.

Il film illustra il meraviglioso e complesso sistema visivo dell'uomo, ponendolo a confronto con quello di altri esseri viventi e analizzandone le varie strutture che lo caratterizzano. Viene inoltre mostrato quali siano le funzioni svolte dall'occhio nel processo della memorizzazione e dell'apprendimento.

Produz.: Gat. Durata: 15'.

il corpo umano

Nuova serie di 26 filmati, ciascuno della durata di 25 minuti circa, il cui scopo è di presentare e spiegare ai giovani tutto ciò che essi devono sapere sul proprio corpo e sulle sue funzioni onde ottenerne la massima efficienza e mantenerne la buona salute. All'aspetto principale, costituito da una informazione di base sulla fisiologia dell'uomo, sono stati affiancati temi importanti, normalmente non trattati nei film didattici, come le funzioni ormonali, i bioritmi, le percezioni sensoriali, il dolore, il sonno, l'equilibrio, l'apprendimento nel quadro più generale delle funzioni cerebrali.
La tecnica audiovisiva usata è molto varia in quanto alterna, a seconda delle necessità, riprese dal vero ad animazioni, riprese al microscopio ottico od elettronico a riprese da modelli sia statici che dinamici, ad effetti speciali, ecc., conferendo ai filmati un eccellente livello di attenzione e di interesse sul pubblico giovanile.
Il serial è stato realizzato, sotto la guida di illustri medici, dalla BAYERISCHEN RUNDFUNKS di Monaco (Rep. Fed. Tedesca) in coproduzione con le televisioni belga e svizzera. NOVITÀ

La serie comprende:

L'UOMO
81200 - In videocassetta VHS.

LA DONNA
81201 - In videocassetta VHS.

LA DONNA INCINTA
81202 - In videocassetta VHS.

I SINTOMI DELLA VECCHIAIA
81203 - In videocassetta VHS.

IL SISTEMA NEURO VEGETATIVO
81204 - In videocassetta VHS.

NERVI E CURA DEI NERVI
81205 - In videocassetta VHS.

L'ANTENNA UOMO
81206 - In videocassetta VHS.

IL SONNO
81207 - In videocassetta VHS.

RIFLESSI CONDIZIONATI E MOVIMENTI COSCIENTI
81208 - In videocassetta VHS.

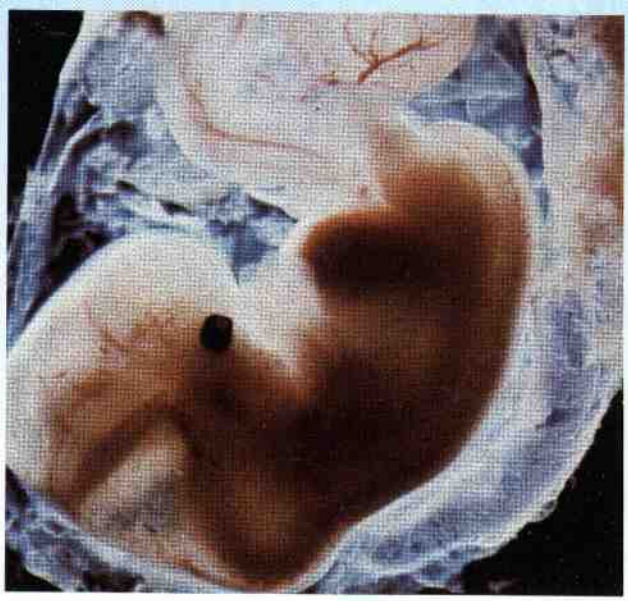
L'EQUILIBRIO
81209 - In videocassetta VHS.

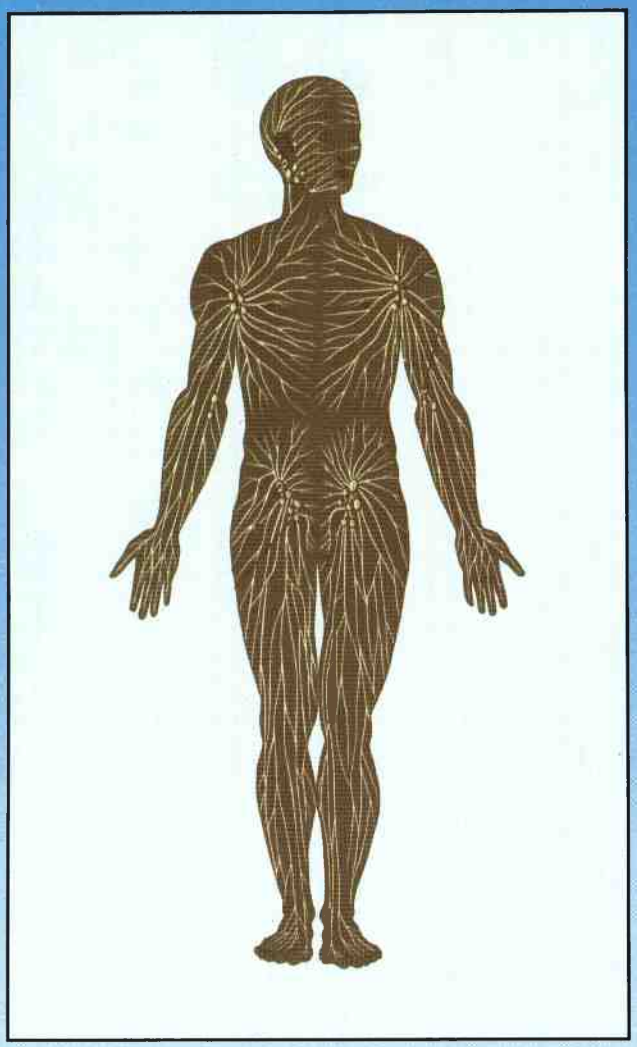
LA PERCEZIONE AUDITIVA
81210 - In videocassetta VHS.

LA FORZA DALL'ENERGIA SOLARE
81211 - In videocassetta VHS.

LA VOCE UMANA
81212 - In videocassetta VHS.

IL DOLORE
81213 - In videocassetta VHS.





IL POTERE CHE MUOVE LE MONTAGNE
81214 - In videocassetta VHS.

COME MANTENERSI IN FORMA
81215 - In videocassetta VHS.

LE CONDIZIONI BIOLOGICHE PER IMPARARE
81216 - In videocassetta VHS.

L'OLFATTO E IL GUSTO
81217 - In videocassetta VHS.

I CIRCUITI PER LA PULIZIA INTERNA DEL CORPO UMANO
81218 - In videocassetta VHS.

L'OROLOGIO INTERNO. RITMI BIOLOGICI DEL CORPO UMANO
81219 - In videocassetta VHS.

LE CONDIZIONI BIOLOGICHE DEL PENSIERO
81220 - In videocassetta VHS.

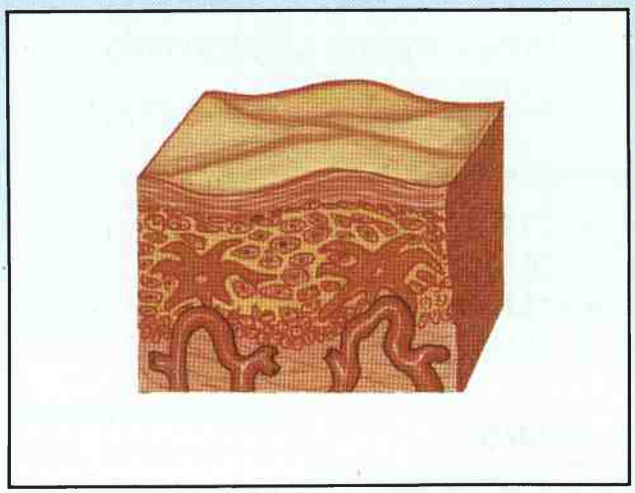
IL CERVELLO: UN COMPUTER CHE L'UOMO NON PUÒ RIPRODURRE
81221 - In videocassetta VHS.

BIOELETTRICITÀ: UNA FONTE SCONOSCIUTA DI ENERGIA
81222 - In videocassetta VHS.

GLI ORMONI: L'ALTRO MODO DI REGOLARE LA VITA
81223 - In videocassetta VHS.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO: COME FARCI CAPIRE
81224 - In videocassetta VHS.

LA PELLE: UNO SCUDO VULNERABILE
81225 - In videocassetta VHS.



L'IMPORTANZA DI UNA SCELTA

81073 - In videocassetta VHS.

Film avente per finalità la presentazione del problema del fumo sotto forma di scelta da parte del ragazzo per la sua salute da adulto.

Produz.: AV-M. Durata: 10'.

I PIDOCCHI

81020 - In videocassetta VHS.

Il film affronta un tema che spesso provoca gravi disagi nelle scuole: la diffusione dei pidocchi. Analizzando il naturale ciclo di sviluppo di queste minuscole creature, si osservano nei particolari le condizioni loro necessarie per prosperare e quali sono i mezzi a disposizione dell'uomo per debellare la loro fastidiosa presenza.

Produz.: AV-M. Durata: 11'.

SALVAGUARDIAMO I NOSTRI OCCHI

81102 - In videocassetta VHS.

Di tutti i nostri sensi, la vista è quello che meglio ci informa su tutto ciò che sta intorno a noi. Gli occhi ci servono per lavorare, giocare, esplorare, scoprire: a tutto ciò provvede una struttura estremamente complessa, le cui funzioni vengono analizzate nel film. Altri aspetti esaminati sono l'importanza della protezione degli occhi dalle infezioni, dagli sforzi, dalla luce intensa e la precauzione di sottoporsi ad un esame annuale della vista.

Produz.: Cor. Durata: 10'.

SENZA CONTROLLO: DROGHE LEGALIZZATE

81234 - In videocassetta VHS.

Dall'alcool al fumo, dall'anestesia agli psicofarmaci, sono molti i modi per modificare il normale funzionamento delle facoltà cerebrali e dei processi vitali. Diverse alterazioni possono dunque essere prodotte con mezzi non vietati dalla legge, a differenza delle droghe in senso stretto, e così diffusi da essere accettati dalla mentalità corrente.
Ma non per questo certe sostanze divengono innocue ed è più che mai necessario essere coscienti dei pericoli e dei danni che da esse possono derivare.

Serie Videodidattica. Durata: 20'. NOVITÀ

LIMITE DI ROTTURA: OSSA E PREVENZIONE

81233 - In videocassetta VHS.

La prevenzione, anche nel campo degli incidenti, inizia con l'informazione. Ed è ciò che questo filmato intende fare partendo da un esame delle ossa più vulnerabili, per illustrare poi i vari rischi che possono correre nonché le cure applicabili alle fratture.

Serie Videodidattica. Durata: 20'. NOVITÀ

GLI INVASORI: VIRUS E BATTERI

81232 - In videocassetta VHS.

Nella nostra vita quotidiana siamo sottoposti al continuo attacco di virus e batteri, invasori impercettibili contro i quali le difese del nostro organismo sono in costante lotta. Nostro compito è quello di svolgere una vita sana ed equilibrata che possa quanto più possibile essere d'aiuto ai nostri naturali meccanismi di difesa.

Serie Videodidattica. Durata: 20'. NOVITÀ

A FIOR DI PELLE: LA PREVENZIONE

81231 - In videocassetta VHS.

Quali sono le funzioni di questo straordinario tessuto e cosa accade quando non può svolgere correttamente il proprio lavoro? Tagli, ferite, gelo e scottature sono i maggiori pericoli che corre il prezioso rivestimento del nostro corpo.

Serie Videodidattica. Durata: 20'. NOVITÀ

IL CUORE DEL PROBLEMA: CIRCOLAZIONE E PREVENZIONE

81230 - In videocassetta VHS.

Il cuore: un organo complesso ma anche un meccanismo delicato che necessita di adeguate attenzioni. Troppo spesso le norme di prevenzione vengono trascurate sino al sorgere delle prime patologie.
Il programma vuole quindi illustrare come funziona il cuore ma anche come reagisce ai cambiamenti prodotti nell'organismo dallo sforzo fisico, dal fumo, dal sovrappeso e da tutto quanto influisce sul suo buon funzionamento.

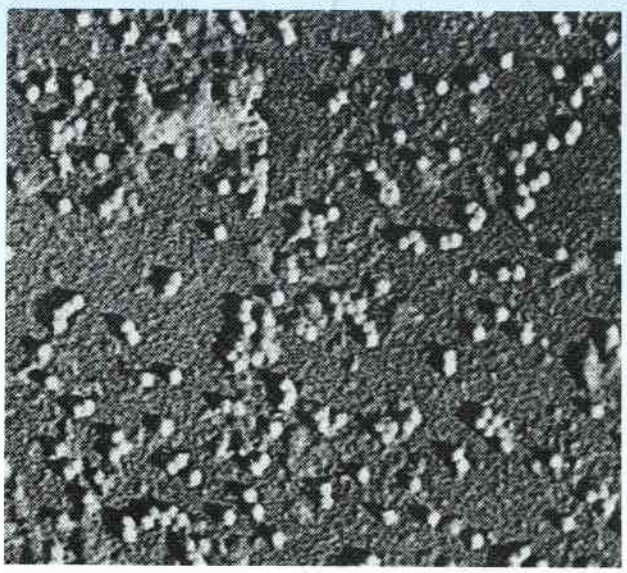
Serie Videodidattica. Durata: 20'. NOVITÀ

LA MALARIA

81235 - In videocassetta VHS.

Questa malattia, che pareva debellata con il progressivo risanamento delle paludi e con la lotta chimica, uccide ancora oggi più di un milione di bambini ogni anno e debilita altre cento milioni di persone in tutto il mondo a causa della comparsa di zanzare anofele resistenti agli antiparassitari. Grandi speranze nella produzione di un vaccino antimalaria vengono dalla cooperazione scientifica internazionale e dall'applicazione su larga scala della chemioterapia e di misure di controllo sanitario ed ambientale.

Serie Videodidattica. Durata: 15'. NOVITÀ



zoologia

ECHINODERMI E MOLLUSCHI

81027 - In videocassetta VHS.

Fotografie subacquee rivelano molte specie di molluschi ed echinodermi nel loro habitat naturale. Viene esaminato, a forte ingrandimento, lo sviluppo di un uovo di riccio di mare e l'apparato sessuale di un bivalve. Sono, inoltre, illustrati e messi a confronto i due tipi di simmetria che caratterizzano questi animali.

Produz.: Cor. Durata: 17'.

I PROTOZOI

81074 - In videocassetta VHS.

Esemplari viventi delle quattro classi dei Protozoi — rizopodi, flagellati, ciliati e sporozoi — vengono esaminati con tecniche microfotografiche e con modellini di vetro. Speciali apparecchi, come il microscopio a contrasto di fase, hanno permesso di documentarci visivamente sul movimento, la crescita, la riproduzione, la nutrizione e la risposta agli stimoli esterni.

Produz.: Cor. Durata: 17'.

LA CAVOLAIA (farfalla bianca)

81022 - In videocassetta VHS.

Il film ci mostra l'intero ciclo evolutivo di una farfalla molto diffusa, la cavolaia. Dallo stato di larva a quello definitivo di farfalla intercorrono diverse e caratteristiche funzioni vitali, che le immagini ci documentano nei particolari.

Produz.: Gat. Durata: 10'.

L'IDRA

81021 - In videocassetta VHS.

Nel film vengono illustrate le abitudini di vita e le diverse funzioni fisiologiche dell'idra, uno dei pochi celenterati che vivono nelle acque dolci.

Produz.: Gat. Durata: 10'.

IL RAGNO D'ACQUA

81023 - In videocassetta VHS.

In diversi ambienti acquatici, laghi, stagni, fossi, non è raro incontrare il ragno d'acqua, il protagonista di questo film. Attivissimo ed infaticabile, esso conduce una vita acquatica pur essendo indubbiamente più adatto a muoversi su ambienti terrestri. Scopo del film è proprio quello di illustrare, con la descrizione di diverse fasi della vita, questa sua innata adattabilità.

Produz.: Gat. Durata: 11'.

ABITUDINI DI VITA DELLA MOSCA

81024 - In videocassetta VHS.

Il film ci mostra nei particolari le abitudini di vita della comune mosca domestica, le sue fasi di sviluppo, la riproduzione e la sua importanza ecologica.

Produz.: AV-M. Durata: 15'30".

IL COMPORTAMENTO DEL CIGNO, DEL COLIMBO E DEL MARTIN PESCATORE

81026 - In videocassetta VHS.

La videocassetta comprende tre filmati nei quali vengono presi in esame le abitudini di vita ed il comportamento di tre tipici uccelli. L'abilità nel procurarsi il cibo, la riproduzione, la nidificazione e l'allevamento dei piccoli; l'indole aggressiva nella difesa del territorio ed infine l'incremento delle specie.

Produz.: AV-M. Durata complessiva dei tre filmati: 24'30".

IL COMPORTAMENTO DEL RATTO E DEL TOPO DI CAMPAGNA

81025 - In videocassetta VHS.

Videocassetta comprendente due filmati singoli, ma correlati. Il primo mostra gli aspetti caratteristici di biologia generale e di etologia del ratto norvegese e del ratto comune. La vita sociale, di coppia e l'aggressività del ratto vengono mostrate in entrambi gli ambienti di vita naturali e in condizioni di laboratorio. Il secondo esamina le abitudini di vita del topo di campagna, soffermandosi in particolare sulla relazione tra l'animale e il suo ambiente, sull'aspetto ecologico del suo comportamento e sull'incremento della specie.

Produz.: AV-M. Durata complessiva dei due filmati: 23'30".

L'INCREMENTO DELLA SPECIE

81029 - In videocassetta VHS.

Il film inizia mostrando un lago popolato di folaghe, anatre selvatiche, anatre col ciuffo e colimbi. Queste quattro specie di uccelli vengono utilizzate per fornire un esempio di nicchia ecologica. Dopodiché il film ci rappresenta l'incremento delle specie animali e della razza umana basandosi su due curve: una a forma di «S» e una a forma di «I».

Produz.: AV-M. Durata: 12'.

IL TERRITORIO DEGLI UCCELLI

81028 - In videocassetta VHS.

Le prime sequenze del film ci mostrano come anche gli uccelli, al pari di altri animali, tendano a difendere con tutte le loro forze i territori occupati. La seconda parte del documentario, ambientata su una zona montagnosa popolata da diverse specie che nidificano sulle rocce, dimostra inoltre come gli uccelli possano scegliere per tale esigenza i luoghi più inverosimili.

Produz.: AV-M. Durata: 12'.

il selvaggio mondo degli animali

*Serial presentato da William Conrad e prodotto da Time-Life Television, al quale hanno prestato la loro consulenza tre famosi studiosi del comportamento animale: Konrad Lorenz, Niko Timberger e Karl Von Frisch, tutti premiati, in diverse circostanze, con il premio Nobel. Grazie alle osservazioni e agli studi di laboratorio, compiuti dai tre scienziati nell'ultimo trentennio, si è sviluppata l'*etologia, *la nuova scienza destinata a svelare gli stretti rapporti che legano il mondo animale a quello degli uomini, la quale ha già ottenuto conclusioni sorprendenti.*
I filmati rivelano spettacolarità e suggestiva poeticità nelle immagini a colori; tra i loro maggiori pregi è la chiarezza del commento, sempre rigorosamente scientifico, ma facile e particolarmente adatto a un pubblico di ragazzi.
L'opera è costituita da **due serie di filmati**, *i quali hanno lo scopo di mostrare ai giovani l'affascinante mondo degli animali, l'ambiente nel quale essi vivono, o sono costretti a vivere, il loro comportamento ed il loro adattamento alle diverse situazioni ambientali, naturali, o determinate dall'uomo, allo scopo di garantirsi la sopravvivenza.*

NOVITÀ

SERIE I comprendente:

FIUMI AFRICANI
81160 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

L'ISOLA DI KODIAK
81161 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

LO STAGNO
81162 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

LA GRANDE SCIMMIA ROSSA
81163 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

IL LEONE
81164 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

L'ORSO BRUNO E I SUOI VICINI
81165 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

SULLE TRACCE DEL GRIZZLY
81166 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

LO STAMBECCO DELLE MONTAGNE ROCCIOSE
81167 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

IL GRAZIOSO IMPALA
81168 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

IL MONDO DEI CANI SELVATICI
81169 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

IL LUPO
81170 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

IL COYOTE
81171 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

L'INDOMABILE DINGO
81172 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

UN SIMPATICO NASUTO
81173 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

TROPPI ELEFANTI
81174 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

L'ELEFANTE MARINO
81175 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

I GIGANTI DEL MARE DEL NORD
81176 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

GLI ANIMALI DEL MARE DI BERING
81177 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

QUELLO CHE SANNO I DELFINI
81178 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

RICERCA DEL PESCE MARTELLO
81179 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

SQUALI VICINO ALLA RIVA
81180 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

I COCCODRILLI
81181 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

I SERPENTI
81182 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

PELLICANI E OTARDE
81183 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

L'AQUILA REALE
81184 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

IL FALCO E LA POIANA
81185 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

L'ENIGMA DELLA CORNACCHIA
81186 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

IL GRANDE AIRONE I
81187 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

IL GRANDE AIRONE II
81188 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

LO STRUZZO
81189 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

LO SPECIALISTA OSTRICAIO
81190 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

CACCIATORI NEI BANCHI CORALLINI
81191 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

LA MERAVIGLIOSA PIOVRA
81192 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

INGEGNOSI INSETTI
81193 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

INSETTI INGEGNIERI
81194 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

I RAGNI
81195 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

LA TARANTOLA
81196 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

LA FARFALLA
81197 - In videocassetta VHS.
Serie Videodidattica. Durata: 25'.

SERIE II comprendente:

ADATTAMENTO ALL'AMBIENTE

81249 - In videocassetta VHS.

Gli animali riescono ad adattarsi ai mutamenti ambientali, compresi quelli determinati dall'uomo, variando il proprio aspetto fisico in diversi modi e modificando i comportamenti.

Serie Videodidattica. Durata: 16'. NOVITÀ

MANIPOLARE L'AMBIENTE

81250 - In videocassetta VHS.

Le varie specie animali, per sopravvivere in condizioni «naturali», molto spesso manipolano l'ambiente in cui vivono, cioè lo adattano alle proprie esigenze; esempio tipico sono le dighe costruite dai castori.

Serie Videodidattica. Durata: 15'. NOVITÀ

SOPRAVVIVENZA NEL GELO

81236 - In videocassetta VHS.

La natura ha fornito straordinari mezzi di adattamento ad animali, uccelli ed insetti per affrontare i rigori dell'inverno. Al sopraggiungere dei primi freddi, le diverse specie adottano le più svariate misure per sopravvivere: il letargo, la pigmentazione, il cambio di pelliccia, ecc.

Serie Videodidattica. Durata: 15'. NOVITÀ

LA SOPRAVVIVENZA NELLE TERRE ARIDE

81240 - In videocassetta VHS.

Un programma che ci conduce nel deserto del Sonora, in America Centrale, per mostrarci come piante e animali sopravvivono grazie a vere e proprie opere di ingegneria naturale.

Serie Videodidattica. Durata: 30'. NOVITÀ

ADATTAMENTO E SOPRAVVIVENZA NEL DESERTO

81247 - In videocassetta VHS.

Il deserto non è mai completamente deserto; lo abitano piante, animali che per sopravvivere in condizioni climatiche particolarmente dure hanno dovuto mutare strutture e abitudini.

Serie Videodidattica. Durata: 30'. NOVITÀ

SOPRAVVIVENZA NEL MARE

81242 - In videocassetta VHS.

La lotta cruenta e affascinante per la sopravvivenza in uno degli scenari più suggestivi del nostro pianeta.

Serie Videodidattica. Durata: 30'. NOVITÀ

I SENSI DELLA SOPRAVVIVENZA

81244 - In videocassetta VHS.

Nella lotta per la sopravvivenza vincono le creature che meglio riescono ad adattarsi all'ambiente e a difendersi.
I sensi sono gli strumenti principali per questa lotta e vengono mostrati dal programma come fossero delle sofisticate apparecchiature.

Serie Videodidattica. Durata: 30'. NOVITÀ

PIGMENTAZIONE PROTETTIVA

81256 - In videocassetta VHS.

Gli animali fanno sovente uso del colore per avvantaggiarsi nella lotta della catena alimentare, attirando o respingendo gli altri animali e mimetizzandosi con gli elementi naturali del loro ambiente.

Serie Videodidattica. Durata: 15'. NOVITÀ

UCCELLI, BECCHI E COMPORTAMENTI

81251 - In videocassetta VHS.

Il tipo e la struttura del becco delle varie specie di uccelli sono funzioni dell'ambiente e del tipo di alimentazione che l'ambiente stesso ha garantito a ciascuno in milioni di anni; il tipo di becco condiziona ogni uccello, nel corso della propria vita, a manipolare l'ambiente, ad avere una dieta particolare e, in definitiva, a mostrare comportamenti tipici.

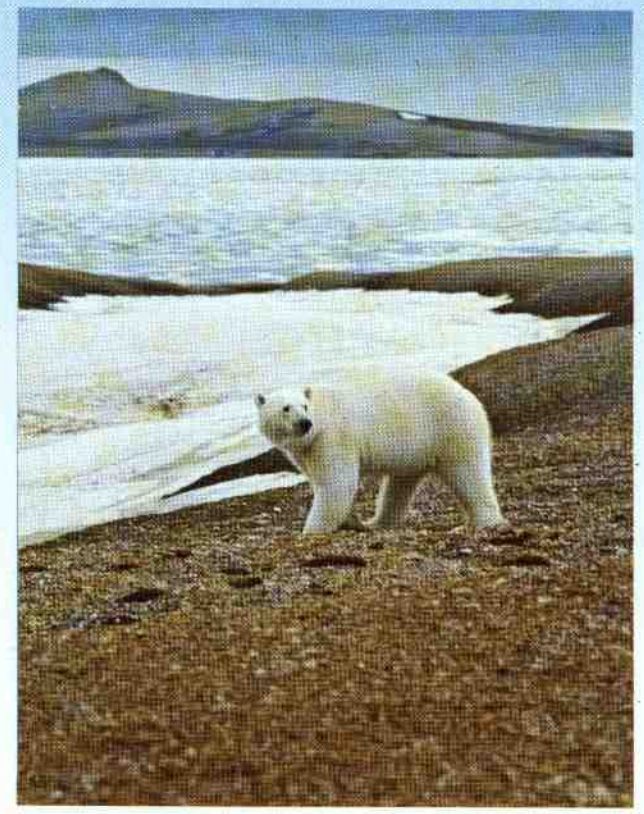
Serie Videodidattica. Durata: 15'. NOVITÀ

GUERRA ANIMALE, PACE ANIMALE

81243 - In videocassetta VHS.

L'aggressività animale e la continua lotta per la vita vengono mostrate dal programma nei loro aspetti più suggestivi.
I comportamenti animali che spesso appaiono terrificanti e cruenti sono in realtà sempre solo finalizzati alle necessità di sopravvivenza e al mantenimento dell'equilibrio naturale.

Serie Videodidattica. Durata: 30'. NOVITÀ



ALLA RICERCA DEL COMPAGNO

81239 - In videocassetta VHS.

La soluzione che permette alle specie di vincere nella lotta per la sopravvivenza trova un momento particolarmente importante nella ricerca del partner, un'attività altamente ritualizzata.

Serie Videodidattica. Durata: 30'. NOVITÀ

GLI ANIMALI SONO ANCHE COSÌ

81241 - In videocassetta VHS.

Un programma sugli aspetti più insoliti degli animali è la migliore introduzione al meraviglioso mondo degli animali, dove le sorprese non finiscono mai.

Serie Videodidattica. Durata: 30'. NOVITÀ

TUTTE LE SPECIE DI GENITORI

81246 - In videocassetta VHS.

La scoperta del meccanismo dell'imprinting ha chiarito come sia illusorio attribuire agli animali sentimenti propri dell'uomo. Vedremo però che i genitori delle varie specie animali esprimono immagini di affetto e tenerezza in fondo non dissimili da quella umana.

Serie Videodidattica. Durata: 30'. NOVITÀ

ANIMALI PERICOLOSI

81238 - In videocassetta VHS.

I sentimenti provocati nell'uomo dagli animali sono stati sempre profondi e complessi, ma spesso nascono dall'ignoranza, ed è così che si definiscono pericolose anche alcune tra le creature più inoffensive del pianeta.

Serie Videodidattica. Durata: 30'. NOVITÀ

ORME E TRACCE

81245 - In videocassetta VHS.

Alla ricerca degli animali nei loro ambienti naturali con un programma che ci porta nelle regioni più lontane leggendo le loro orme e le loro tracce.

Serie Videodidattica. Durata: 30'. NOVITÀ

FRA LE MAREE

81298 - In videocassetta VHS.

La fascia di terra interessata dal movimento delle maree presenta caratteristiche così particolari da costituire un ambiente a sé, nel quale si sviluppa una vita complessa, in continuo pericolo.

Serie Videodidattica. Durata: 30'. NOVITÀ

TRA UN FIUME E UN MARE

81300 - In videocassetta VHS.

La ricca vita presente alla foce di un fiume forma un ecosistema con proprio equilibrio. Il programma ci porta alla scoperta di piante ed animali che abitano questo mondo particolare.

Serie Videodidattica. Durata: 30'. NOVITÀ

I SEGRETI DELLA CAVERNA

81299 - In videocassetta VHS.

La caverna è un laboratorio scientifico ideale in quanto gli esseri viventi che la popolano sono isolati dalla complessità del mondo esterno. Di qui il grande interesse degli scienziati, che da alcuni decenni si sono introdotti in questo ambiente sconosciuto per indagarne le forme di vita presenti. Con questo suggestivo programma si scende nelle viscere della Terra e si seguono gli studi e gli esperimenti di un gruppo di scienziati speleologi.

Serie Videodidattica. Durata: 30'. NOVITÀ

I VINCITORI: GLI INSETTI

81248 - In videocassetta VHS.

L'affascinante e complesso universo degli insetti, una specie che, grazie alle enormi capacità di adattamento e di mutazione di cui dà prova, potrebbe sopravvivere all'uomo.

Serie Videodidattica. Durata: 30'. NOVITÀ

I PERDENTI: IL CAVALLO

81297 - In videocassetta VHS.

L'affascinante viaggio attraverso i 60 milioni di anni di evoluzione di questo animale mette in evidenza come i mutamenti delle condizioni ambientali, avvenuti naturalmente, ma soprattutto operati dall'uomo, possano influire in modo determinante sul destino di una specie.

Serie Videodidattica. Durata: 30'. NOVITÀ

DOPO LA BALENA

81252 - In videocassetta VHS.

Abbiamo ancora molto da imparare dalla balena, il gigante dei mari, il più grande mammifero del nostro pianeta ma allo stesso tempo un animale timido, indifeso e vulnerabile che rischia gravemente di scomparire, vittima dell'uomo.

Serie Videodidattica. Durata: 30'. NOVITÀ

botanica

LA DISSEMINAZIONE

81099 - In videocassetta VHS.

Illustra i diversi modi di disseminazione: anemocora, zoocora ed idrocora, mostrando diversi esempi di ognuno dei tre tipi di dispersione dei semi.

Produz.: Mc G. H. Durata: 11'.

LA DISPERSIONE DEI SEMI

81255 - In videocassetta VHS.

Come le piante disperdono i semi per riprodursi, attraverso sofisticati e geniali sistemi di trasporto che sembrano ideati da esperti ingegneri, coprendo distanze apparentemente incredibili e che garantiscono la continuità e la diffusione della specie.

Serie Videodidattica. Durata: 15'. NOVITÀ

I MECCANISMI DELL'IMPOLLINAZIONE

81237 - In videocassetta VHS.

Il programma presenta gli affascinanti fenomeni della riproduzione nel mondo floreale attraverso l'esame dell'impollinazione incrociata e l'autoimpollinazione, mostrandoci quale perfezione ci sia dietro la seduzione dei fiori.

Serie Videodidattica. Durata: 15'. NOVITÀ

DAL FIORE AL SEME

81100 - In videocassetta VHS.

Mediante l'esame delle diverse parti di un fiore, viene illustrata la funzione di ognuna di esse al fine ultimo della produzione dei semi.

Vengono altresì presi in esame dei fiori poco appariscenti, come quelli del granturco e del grano, nei quali si riscontrano le medesime formazioni viste nei comuni vistosi fiori. Il film termina mettendo a confronto alcune piante che producono fiori con altre che non fioriscono.

Produz.: Cor. Durata: 11'.

LE PIANTE CHE NON HANNO NÉ FIORI NÉ SEMI

81098 - In videocassetta VHS.

Con l'aiuto di fotografie al microscopio e mediante riprese a tempo, il film passa in rassegna vari esemplari di piante che non presentano né fiori né semi; cioè funghi, alghe, muschi e felci.

Viene soprattutto trattata la riproduzione e l'alimentazione delle suddette crittogame.

Produz.: Cor. Durata: 12'.

IL FIORIRE DEGLI ALBERI

81254 - In videocassetta VHS.

Meglio conosciuti per le loro foglie, gli alberi sono piante da fiori spesso di grande bellezza. Scopriamo questo mondo affascinante che è il preludio alla raccolta dei frutti.

Serie Videodidattica. Durata: 15'. NOVITÀ

I FIORI

81257 - In videocassetta VHS.

Il film esamina il mondo dei fiori in natura ed il loro rapporto con gli insetti, i quali traggono da quelli il loro cibo e costituiscono un elemento di primaria importanza nella riproduzione delle piante.

Serie Videodidattica. Durata: 15'. NOVITÀ

L'INVERNO

81253 - In videocassetta VHS.

Uno sguardo alla stagione meno favorevole, in cui la natura segue il proprio corso con manifestazioni peculiari che la rendono ricca di interessanti possibilità di scoperta e apprendimento.

Serie Videodidattica. Durata: 15'. NOVITÀ

MOTIVI E STRUTTURE IN NATURA

81259 - In videocassetta VHS.

Le piante hanno strutture che seguono variazioni preferite in natura: la spirale, l'esplosione, i motivi ramiformi e molti altri. Il filmato mostra ed esamina queste strutture per trarne indicazioni di ordine generale.

Serie Videodidattica. Durata: 15'. NOVITÀ

UNA PIANTA E UNA FARFALLA

81258 - In videocassetta VHS.

Piante ed arbusti con le loro foglie ed i loro fiori sono l'ambiente adatto alla vita delle variopinte farfalle. Il film esamina la strana, specialissima relazione tra una pianta e una farfalla, per trarre indicazioni sugli equilibri in natura.

Serie Videodidattica. Durata: 15'. NOVITÀ

biologia generale e genetica

SCIENZE BIOLOGICHE: LA BIOLOGIA DELLA CELLULA

81030 - In videocassetta VHS.

Con sorprendenti strumenti che permettono loro di osservare attentamente le cellule, i biologi stanno incominciando a comprendere la struttura, il funzionamento e la storia di queste complesse fabbriche chimiche, che sono le fondamenta della vita. Alcune delle risposte, chiarimenti e informazioni che ci sono pervenuti dalle ricerche biologiche, vengono presentati in un interessante viaggio nel microscopico mondo delle cellule procariotiche ed eucariotiche, dei cloroplasti, dei mitocondri e dell'ATP.

Produz.: Cor. Durata: 17'.

SCIENZE BIOLOGICHE: LA BIOLOGIA MOLECOLARE

81031 - In videocassetta VHS.

All'incirca quattro milioni di anni fa un pianeta di recente formazione ruotava intorno al suo sole. L'atmosfera che lo circondava era costituita da innumerevoli componenti gassose e la vita non esisteva. Dal film si apprende come oggi i biologi, usando le molecole di ATP, stiano tentando di comprendere l'origine delle molecole della vita ed il modo da esse seguito per il controllo dei processi biologici. Oggetto di studio sono, inoltre, le molecole di DNA, le quali sono portatrici delle informazioni che inducono la cellula a produrre i materiali necessari per la loro duplicazione e per la trasmissione delle informazioni stesse.

Produz.: Cor. Durata: 14'30".

SCIENZE BIOLOGICHE: LA BIOLOGIA DELL'EVOLUZIONE

81032 - In videocassetta VHS.

Due milioni sono oggi le specie di esseri viventi nel mondo, ognuna delle quali adattata al suo particolare modo di vivere. Come spiegare tanti sistemi di vita? Il film ci illustra come i biologi abbiano utilizzato, per sviluppare la moderna teoria dell'evoluzione, le osservazioni sulla rapida evoluzione nei microorganismi, la identificazione delle mutazioni nella molecola DNA e le indagini sull'isolamento geografico.

Produz.: Cor. Durata: 15'30".

SCIENZE BIOLOGICHE: LA BIOLOGIA DELLO SVILUPPO

81033 - In videocassetta VHS.

Come può una sola cellula originarne centinaia di tipo diverso (processo chiamato differenziazione)? In quale modo misterioso i geni vengono coinvolti nello sviluppo? Che cosa accade durante la fecondazione? I biologi cercano di rispondere, a queste e a molte altre domande, esaminando i geni e l'azione che gli ormoni esercitano su di essi, compiendo svariati esperimenti su piante e animali e mettendo insieme un bagaglio di cognizioni per comprendere come un uovo divenga un complesso organismo.

Produz.: Cor. Durata: 18'30".

SCIENZE BIOLOGICHE: LA BIOLOGIA NELL'ECOLOGIA

81034 - In videocassetta VHS.

Noi viviamo in un mondo affollato — due milioni di specie di esseri viventi — che occupano ogni luogo immaginabile (da ambienti simili a quelli di Marte, con grandi montagne, sino alle fonti di acqua calda). Gli ecologi indagano sulla distribuzione degli organismi nello spazio e nel tempo, sul perché essi vivono in determinate zone e come interagiscono e sul loro coinvolgimento con l'elemento umano. Studiano inoltre il rapporto dell'uomo con gli altri esseri viventi nella biosfera per ipotizzare la futura qualità della vita sul nostro pianeta.

Produz.: Cor. Durata: 15'30".

SCIENZE BIOLOGICHE: LA BIOLOGIA E LA GENETICA

81035 - In videocassetta VHS.

Compito degli studiosi di genetica è quello di studiare il fenomeno dell'ereditarietà attraverso lo studio dei geni, i quali, tutti insieme, «controllano» la vita. Accoppiando sperimentalmente alcune specie di moscerini della frutta, si è potuto dimostrare come una variazione del materiale genetico

possa modificare una popolazione. Tale lavoro ha permesso di comprendere l'importanza dei geni nella trasmissione dei caratteri ereditari e delle malattie, e ha permesso di approdare a nuovi, interessantissimi campi della genetica.
Produz.: Cor. Durata: 16'.

SCIENZE BIOLOGICHE: LA BIOLOGIA DEL COMPORTAMENTO

81036 - In videocassetta VHS.

Di tutti i processi elementari della vita, il più sorprendente è, si può dire, il comportamento. Una colonia di parameci Volvox e di pesci vertebrati rispondono agli stimoli dell'ambiente con un comportamento che sembra geneticamente programmato per la sopravvivenza. Esplorando il cervello della «lumaca di mare» e del tritone, i biologi hanno rilevato specifici movimenti reattivi nelle cellule nervose ad una stimolazione elettrica. Come possiamo spiegare, allora, i mutamenti nel comportamento che sono oggetto di studio, se dobbiamo in buona parte ascriverli ai geni?
Produz.: Cor. Durata: 15'.

I VIRUS

81103 - In videocassetta VHS.

Con l'ausilio di un microscopio elettronico e ultracentrifugo, e con l'uso di colture di tessuto vivente e di avanzate procedure sperimentali esploriamo la natura dei virus e valutiamo alcune indicazioni nel campo della ricerca futura. Il film illustra inoltre i maggiori componenti di un virus, la riproduzione virale, la latenza e la funzione del DNA e del RNA.
Produz.: Cor. Durata: 13'.

BIOLUMINESCENZA

81260 - In videocassetta VHS.

Molti esseri viventi, in particolare pesci ed insetti, emettono luce per effetto di un fenomeno biologico, definito luminescenza. Il filmato, mostrando alcuni di questi esseri, taluni dei quali ripresi nelle profondità oceaniche, discute le teorie sulla genesi di questa forma di luce e le possibilità del suo sfruttamento pratico nel campo dell'illuminazione.
Serie Videodidattica. Durata: 11'. NOVITÀ

ecologia e inquinamento - agricoltura

IL DESERTO - LA SAVANA

81037 - In videocassetta VHS.

Questa videocassetta presenta due filmati strettamente collegati fra loro: il deserto e la savana. Nel primo vengono esaminate le forme di vita animale che abitano la regione algerina del Sahara, il deserto viene analizzato come sistema ecologico di particolari caratteristiche, nel quale i problemi di adattamento e di sopravvivenza hanno soluzioni estremamente raffinate. La savana, oggetto di indagine del secondo filmato, viene descritta e confrontata con il deserto, dal punto di vista delle varietà delle specie di animali presenti; vengono esaminati anche i particolari problemi degli animali e delle piante durante la stagione delle piogge e della siccità.
Produz.: AV-M. Durata complessiva dei due filmati: 16'.

LA CONQUISTA DEL DESERTO

81270 - In videocassetta VHS.

Il deserto è un ambiente ostile e poverissimo, tuttavia in molti casi può essere trasformato e coltivato grazie al lavoro dell'uomo. Il filmato, realizzato dall'O.N.U., mostra le meravigliose realizzazioni in India, Perù ed Etiopia, effettuate dagli stessi abitanti, senza grandi mezzi tecnologici e con il solo supporto di tecnici e di cibo donato da varie nazioni industrializzate.
Serie Videodidattica. Durata: 27'. NOVITÀ

IL DESERTO AVANZA

81271 - In videocassetta VHS.

La sabbia del deserto avanza inesorabilmente nella zona del Sahel, a sud del Sahara, a causa di mutamenti climatici non solo naturali, ma anche causati dall'uomo. Questa continua erosione di territorio può essere fermata piantando alberi ed impiantando sistemi, anche semplici, di irrigazione: occorre evitare che questa minaccia per le zone più colpite dalla siccità si trasformi in una realtà difficilmente modificabile in futuro.
Serie Videodidattica. Durata: 20'. NOVITÀ

RACCOGLIERE LE ACQUE

81261 - In videocassetta VHS.

Un terzo della superficie della Terra non coperta dalle acque è secca ed arida, eppure su di essa vivono oltre 650 milioni di persone. Il filmato illustra alcune semplici tecniche, sviluppate nelle zone aride degli U.S.A., ma applicabili in ogni altra parte del mondo, per accrescere in modo sostanziale i rifornimenti idrici, ridurre le perdite idriche a causa dell'evaporazione ed utilizzare nel modo migliore, in agricoltura, le ridotte precipitazioni atmosferiche.
Serie Videodidattica. Durata: 14'. NOVITÀ

LA NOSTRA ULTIMA FRONTIERA

81262 - In videocassetta VHS.

Gli oceani, che ricoprono il 70% della superficie terrestre, costituiscono una vasta riserva di cibo e di minerali da proteggere e conservare. L'Istituto oceanografico internazionale Scripps della California è un centro scientifico vitale, a disposizione degli scienziati di tutto il mondo, per la ricerca delle chiavi atte ad aprire questo serbatoio di conoscenze e di ricchezze.
Serie Videodidattica. Durata: 14'. NOVITÀ

IL MARE, RISORSA ALIMENTARE INESAURIBILE

81040 - In videocassetta VHS.

Perché il mare rappresenta il futuro alimentare dell'uomo. Studi, ricerche ed esperimenti per porre rimedio ai danni provocati dall'inquinamento, per stabilire quantità ottimali di pesca, per allevare pesci idonei all'acquacoltura, fino alla scoperta del krill, minuscolo crostaceo dei mari antartici, in vista di costituire nuove fonti alimentari per una popolazione in crescita costante.

Produz.: P.R.O. Durata: 16'.

GLI OCEANI, BACINI DI MATERIE PRIME

81039 - In videocassetta VHS.

I molti aspetti delle ricerche per lo sfruttamento delle tante risorse racchiuse nell'oceano e nei suoi fondali, dall'estrazione del petrolio e del gas naturale nel Mare del Nord, al recupero dei fanghi rossi nel Mar Rosso, alla raccolta dei noduli di manganese tra le Hawaii ed il continente americano.

Produz.: P.R.O. Durata: 16'.

ESTRAZIONE DEI METALLI DAGLI OCEANI

81266 - In videocassetta VHS.

Nel quadro delle ricerche oceanografiche un gruppo di scienziati di diversi paesi indaga sulle misteriose formazioni di noduli metallici negli abissi del Pacifico fra le Hawaii e le coste americane. La quantità e la purezza di tali noduli inducono fondate speranze di futuri sfruttamenti di queste risorse, ma anche la necessità di introdurre precise norme nel diritto internazionale a tutela della libertà d'iniziativa di ogni paese.

Serie Videodidattica. Durata: 10'. NOVITÀ

UNA QUESTIONE DI VITA

81263 - In videocassetta VHS.

Le foreste tropicali costituiscono un enorme patrimonio non solo dei paesi, nei quali esse si trovano, ma dell'intero genere umano, per le connessioni che esse hanno con il clima terrestre. La loro esistenza è necessaria per la nostra sopravvivenza, eppure la loro estensione si riduce costantemente per fare spazio all'agricoltura e per sfruttare il legname pregiato. Da ciò deriva la desertificazione progressiva di enormi aree del Sud America e dell'Africa centrale. L'unica soluzione è il rimboschimento, che tuttavia va fatto, per ragioni economiche, in modo selettivo.

Serie Videodidattica. Durata: 29'. NOVITÀ

PROTEZIONE DELLA VITA NATURALE

81264 - In videocassetta VHS.

Tutte le forme di vita sono in relazione fra loro, per cui la scomparsa di talune specie ha inevitabili riflessi sulle altre. Proteggere le specie animali in via di estinzione è l'arduo compito affrontato da scienziati di tutto il mondo; le loro ricerche sono rivolte a produrre più cibo, nuovi medicinali, e cercare di approfondire le conoscenze sui vari sistemi di vita del nostro pianeta.

Serie Videodidattica. Durata: 15'. NOVITÀ

L'INQUINAMENTO DEL SUOLO

81043 - In videocassetta VHS.

Come si formò il suolo e come vive e come dà vita. Le alterazioni apportate dall'uomo con il calpestio, il disboscamento, le cave, le concimazioni chimiche ed i rifiuti.

Produz.: R.D.C. Durata: 16'.

L'INQUINAMENTO DA RUMORE

81044 - In videocassetta VHS.

Cos'è il rumore e come si misura. Il rumore e i suoi effetti nelle campagne e nelle città, in casa, nella scuola, in ufficio, in fabbrica e nei diversi luoghi di lavoro. Come il rumore aggredisce l'uomo e lo danneggia fisicamente, dalla perdita di concentrazione alle malattie circolatorie ed intestinali.

Produz.: R.D.C. Durata: 15'.

L'INQUINAMENTO DELL'ATMOSFERA

81045 - In videocassetta VHS.

Come si formò l'atmosfera, di che cosa è composta e come vive. Le alterazioni che l'uomo le infligge con il traffico automobilistico ed aereo, con il riscaldamento, con le attività industriali. Perché gli spray intaccano l'ozonosfera, perché le opere d'arte vanno in polvere, perché otto bambini su dieci nelle città soffrono di malattie respiratorie per i vari aspetti di questo inquinamento.

Produz.: R.D.C. Durata: 15'.

L'INQUINAMENTO DEL MARE

81041 - In videocassetta VHS.

Come nacque il mare e quali sono le sue risorse. Come l'uomo lo inquina e lo distrugge in modo diretto, con gli scarichi di fiumi o torrenti, con il bioaccumulo di veleni e metalli pesanti, con l'eutrofizzazione. Come l'uomo si autoavvelena facendo un bagno o mangiando pesci, crostacei, molluschi e perché gli oceani stanno rischiando la morte.

Produz.: R.D.C. Durata: 16'.

L'INQUINAMENTO DELL'ACQUA

81042 - In videocassetta VHS.

Come si formò l'acqua e come si svolse il ciclo idrologico. In che modo famiglie, industrie, aziende agricole inquinano le acque continentali, le falde freatiche e le acque sotterranee. Come la somma delle sostanze inquinanti interessa anche il suolo, il mare e l'atmosfera. Come il mondo si avvia alla scarsità di acqua, bene sempre più prezioso.

Produz.: R.D.C. Durata: 14'.

ECOLOGIA DELL'AGRICOLTURA

81038 - In videocassetta VHS.

L'agricoltura è da sempre il principale mezzo a disposizione dell'uomo per procurarsi sostentamento; tuttavia un'agricoltura irrazionale, intensiva, senza rispetto per l'ambiente e per le forme di vita che in esso si svolgono può procurare danni superiori all'utile immediato e diretto. L'ecologia nell'agricoltura è quindi un problema importante per la sopravvivenza dell'uomo.

Produz.: Par. Durata: 15'.

MODERNI SISTEMI DI AGRICOLTURA

81057 - In videocassetta VHS.

La prima parte del film si occupa delle peculiari caratteristiche dei moderni sistemi di agricoltura e della loro importanza per la società. Viene inoltre spiegato come sia stato possibile ottenere un incremento di produzione in rapporto al sensibile calo di ore lavorative.

Produz.: AV-M. Durata: 20'.

CENTO ANNI DI SPERIMENTAZIONE PER L'AGRICOLTURA

81268 - In videocassetta VHS.

Da oltre un secolo alcuni centri sperimentali e di ricerca negli U.S.A., paese straordinariamente rivolto all'agricoltura, hanno studiato metodi per migliorare le coltivazioni di alimenti, fibre e piante ornamentali, applicando contemporaneamente le tecnologie più moderne al momento. Eccezionali risultati sono stati ottenuti nello sviluppo di nuove piante per l'alimentazione umana ed animale, nella itticoltura e nell'allevamento del bestiame. Interessante è il fatto che di ogni studio sono stati fatti partecipi agricoltori e scienziati di tutto il mondo.

Serie Videodidattica. Durata: 24'. NOVITÀ

LE ENERGIE ALTERNATIVE AL SERVIZIO DELL'AGRICOLTURA

81272 - In videocassetta VHS.

L'energia solare e l'energia idrica sono normalmente considerate alternative al petrolio per produrre energia elettrica. In agricoltura la loro utilizzazione può essere diretta o quasi per la climatizzazione di serre, per essiccare prodotti o per conservarli nei luoghi di produzione, per l'irrigazione, ecc. I risultati delle ricerche in questo campo sono tali da far prevedere un cospicuo sviluppo del loro impiego non solo per ridurre il consumo di idrocarburi, ma soprattutto per migliorare la resa agricola di territori, nei quali non è conveniente usare altre forme di energia.

Serie Videodidattica. Durata: 11'. NOVITÀ

LA TECNOLOGIA AL SERVIZIO DELL'AGRICOLTURA

81265 - In videocassetta VHS.

La ricerca tecnologica nel campo dell'agricoltura è tesa al miglioramento della qualità dei prodotti ed all'aumento dei raccolti. Il filmato, rifacendosi ai lavori svolti in istituti specializzati ed in fattorie sperimentali, mostra come con tecniche biologiche di impollinazione, con ibridazioni, con nuovi sistemi di irrigazione e di arricchimento dei terremi si possano ottenere sorprendenti risultati pratici e risolvere alcuni problemi di inquinamento ambientale.

Serie Videodidattica. Durata: 22'. NOVITÀ

L'AZIENDA AGRICOLA DI DOMANI

81269 - In videocassetta VHS.

La proiezione nel XXI secolo dei possibili risultati finali delle ricerche scientifiche e tecnologiche attualmente in corso porta ad azienda agricole automatizzate e computerizzate molto diverse da quelle dei nostri giorni. Attraverso l'uso di disegni animati e di animazioni al computer il filmato illustra non una situazione di fantascienza, ma una fondata ipotesi di sviluppo.

Serie Videodidattica. Durata: 15'. NOVITÀ

COME ELIMINARE LE PERDITE DI RACCOLTI

81267 - In videocassetta VHS.

Il filmato illustra le ricerche effettuate da istituti specializzati di molti paesi industrializzati per minimizzare le perdite dei raccolti a causa di flagelli naturali, onde alleviare la fame nel mondo e scongiurare il pericolo di carestie. Vengono esaminati gli impieghi di antiparassitari chimici, l'estensione della lotta biologica, lo sviluppo di nuove piante più resistenti e la combinazione di diversi metodi.

Serie Videodidattica. Durata: 15'. NOVITÀ

C.O.N.I. F.I.d.C.

EKOCLUB

L'EKOCLUB, nel quadro delle sue finalità istituzionali, in particolare la conservazione della natura intesa in senso moderno, cioè come impiego avveduto delle risorse naturali che si rigenerano, ha ritenuto doveroso porre a disposizione della scuola italiana una serie di sussidi didattici atti a facilitare l'opera educatrice degli insegnanti sui problemi della difesa dell'ambiente e della salvaguardia del patrimonio naturale italiano.
I sussidi didattici dell'EKOCLUB, associazione nata per iniziativa della Federazione Italiana della Caccia, sono stati elaborati con l'intento di promuovere, da un lato, la conoscenza di base dei princìpi della scienza ecologica — dalla struttura degli ecosistemi alle analisi dei flussi energetici, all'esame degli effetti che derivano dall'intervento dell'uomo sulla natura — e così via; dall'altro lato, di fornire adeguati approcci alla metodologia dell'osservazione naturalistica dei tanti e multiformi ambienti di cui è ricca la nostra penisola, grazie alla sua peculiare struttura. L'accento, ovviamente, è posto sul patrimonio faunistico che li caratterizza, sui rapporti ecologici che li regolano, sugli interventi esterni che li alterano, li minacciano o intervengono a tutelarne l'equilibrio. In questo contesto vengono altresì proposti problemi di vivace attualità nel grande dibattito in corso nel paese intorno al modo di difendere e restaurare ricchezze ed equilibri sconvolti dalle diverse attività dell'uomo avendo di mira il perseguimento di corretti rapporti nei riguardi delle risorse naturali e degli ambienti da salvaguardare sia nella loro integrità e sia, in particolare, nel rispetto della logica ecobiologica che li deve caratterizzare. Questo perché l'aria, il suolo, l'acqua, la vegetazione e gli animali sono tutti elementi essenziali alla sopravvivenza umana.

L'INUTILE NECESSARIO

770007 - In videocassetta VHS.

Una stupenda sequenza di immagini sulla vita della natura che pone in luce come ciò che l'uomo considera inutile ai fini delle sue attività economiche, sia in realtà necessario alla sua stessa sopravvivenza.

Durata del filmato: 22'.

GLI STAGNI DI CAGLIARI

770009 - In videocassetta VHS.

La drammatica documentazione di come il disinteresse e l'inquinamento stiano ponendo a repentaglio la vita animale in stagni un tempo famosi per la ricchezza della loro fauna, specie avicola.

Durata del filmato: 17'.

L'OASI DI MARANO

770011 - In videocassetta VHS.

Un esempio di come l'adozione di misure protettive e di tutela dell'ambiente consenta il ritorno alla fioritura della vita animale, specie in queste oasi necessarie alla sosta dei migratori.

Durata del filmato: 16'.

FAUNA E FLORA ALPINA

770013 - In videocassetta VHS.

Il duro ambiente della montagna visto nell'evolversi delle diverse forme di vita e delle varie interrelazioni che intercorrono tra loro.

Durata del filmato: 12'.

PER TROPPO AMORE

770015 - In videocassetta VHS.

Un documentario drammatico che analizzando il problema della cheratocongiuntivite diffusasi nel P. N. del Gran Paradiso e, confrontandolo con la situazione dei parchi francesi, pone in discussione gli attuali metodi di tutela.

Durata del filmato: 35'.

LA FAUNA DELLE LAGUNE

770017 - In videocassetta VHS.

Una lezione sull'ecologia di questo particolare ambiente a partire dai fattori abiotici. Le relazioni tra produttori, consumatori e detritivori.

Durata del filmato: 8'.

LA FAUNA DEI CAMPI

770019 - In videocassetta VHS.

La descrizione di come si sviluppa la vita animale in quei moderni ambienti agricoli generati dall'agricoltura intensiva ed estensiva.

Durata del filmato: 8'.

LA FAUNA DEI BOSCHI DECIDUI

770021 - In videocassetta VHS.

Un incontro con la ricchezza propria dei boschi decidui. Un'analisi dei rapporti che intercorrono tra le varie specie e l'ambiente che le circonda.

Durata del filmato: 8'.

Oltre alle videocassette qui riportate sono disponibili serie di tavole murali, testi riccamente illustrati e serie di diapositive sonorizzate. A richiesta verrà inviato un opuscolo dove sono presentati tutti i sussidi didattici dell'EKOCLUB.

NATIONAL
GEOGRAPHIC
VIDEO

TESORI PER L'EDUCAZIONE

una produzione della NATIONAL GEOGRAPHIC SOCIETY in videocassette VHS

Un viaggio fantastico inizia proprio da qui...

... con gli splendidi video della NATIONAL GEOGRAPHIC SOCIETY: una grande collana di filmati originali su argomenti scientifici, geografici, etnologici, storici e vari di altissimo livello, i quali, per il loro notevole interesse disciplinare ed interdisciplinare, rappresentano dei veri e propri **TESORI PER L'EDUCAZIONE**.
I programmi, costituiti da lungometraggi della ***durata di circa 55'****, sono svolti con il taglio tipico del giornalismo scientifico-divulgativo: il loro scopo dichiarato è di ampliare il bagaglio culturale del giovane spettatore, suscitandone curiosità ed interesse, attraverso immagini spettacolari ed inedite, accompagnate da un commento snello, piacevole e semplice, ma rigoroso come si conviene ad una produzione seria e qualificata.*
Presentate sia in lingua italiana che in lingua inglese, *sono immediatamente disponibili le prime dodici videocassette, alle quali seguiranno le altre con la cadenza di due al mese.*

In videocassetta VHS.

I titoli ed i codici in rosso si riferiscono all'edizione in lingua inglese

81301 - TERRA DELLE TIGRI / 81302 - LAND OF TIGER

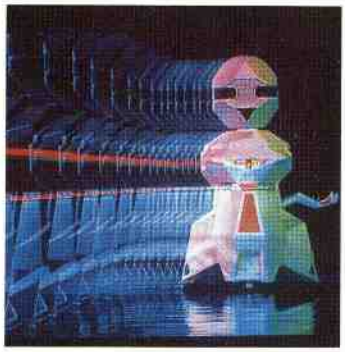
Potente, evasiva e mortale, la tigre ha da sempre stimolato l'immaginazione dell'uomo. Essa detta il terrore nella giungla e vi domina incontrastata.
Sin dalle scene di apertura di questo film, nelle quali la foresta echeggia dei richiami allarmati degli animali che hanno avvertito la presenza della tigre, gli spettatori avvertono che stanno assistendo ad uno straordinario film di storia naturale.
Di abitudini prevalentemente notturne, la tigre è difficilissima da osservare e filmare. I produttori Stanley Breeden e Belinda Wright, marito e moglie, hanno trascorso più di due anni nelle giungle dell'India centrale per filmare un documento unico e incomparabile sul mondo segreto del grande felino indiano.
Numerose riprese sono «prime» assolute: una tigre che cattura la preda, l'accoppiamento, la cucciolata e l'allattamento e tanti altri aspetti della vita delle tigri infatti non erano mai stati filmati nell'assoluta purezza del loro ambiente naturale dell'India.

81303 - LA MACCHINA INCREDIBILE / 81304 - THE INCREDIBLE MACHINE

Un viaggio incredibile all'interno del corpo umano, alla scoperta dell'affascinante universo microscopico che esiste in tutti noi.
Come fa l'occhio ad adeguarsi ai cambiamenti della luce?
Come fanno i muscoli a farci muovere?
Come fa il timpano ad elaborare i suoni?
Con rivoluzionarie tecnologie e apparecchi impiegati dai medici per esaminare e fotografare gli organi vivi, questo film straordinario fornisce una rara visione del corpo umano vive e lavora. Un viaggio con l'obiettivo all'interno dei più importanti organi in funzione: l'esofago, lo stomaco, l'intestino, i tubi bronchiali, i polmoni, il cuore e i vasi sanguigni.
La meraviglia del processo di concepimento, di fecondazione, e le prime settimane dello sviluppo della vita nel ventre materno... il tutto catturato in un film che ha vinto premi in tutto il mondo.
Da questa opera della National Geographic imparerete a conoscere il miracolo della vita e dell'universo interiore del vivo, palpitante corpo umano.

81305 - SQUALI! / 81306 - THE SHARK

Gli squali ispirano all'uomo visioni da incubo, che spesso sono più immaginazione che verità. Pochi li capiscono e poche leggi li proteggono. Abbiamo infatti appena incominciato a studiare i segreti della loro esistenza, antica di 300 milioni di anni.
Questo film prodotto dalla National Geographic indaga nel mondo unico e sorprendente dello squalo, e contiene sequenze rare e spettacolari, come la nascita di un piccolo squalo che sguscia dall'uovo, un attacco di squali blu a un banco di seppie, il sinistro e misterioso passaggio degli squali martello. E ancora: squali che dormono nelle grotte subacquee in Messico e l'attacco del terribile Squalo Bianco ripreso da operatori situati all'interno di una gabbia metallica.
Infine, Ron e Valerie Taylor, una coppia di ricercatori, sperimenta una speciale tuta subacquea di acciaio, che permette a Valerie di sopravvivere ad un attacco.
Di tutte le 300 specie di squali, pochi sono conosciuti per gli attacchi agli uomini. Per milioni di anni essi hanno vissuto senza essere molestati. Ora il loro dominio oceanico è disturbato dall'invadenza dell'uomo.

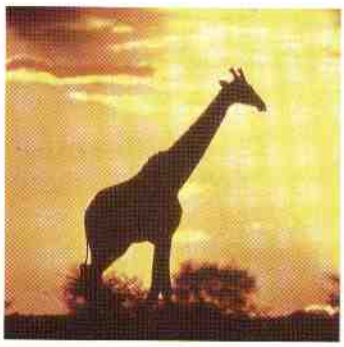


81307 - LE INVENZIONI DI DOMANI / 81308 - MIRACOLOUS MACHINES

«Per la prima volta, la gente come me ha una speranza»... è la frase di un giovane ragazzo paralizzato dal petto in giù e che ora è in grado di fare i primi passi con l'aiuto di un computer.
La scienza medica, l'aviazione e le arti hanno fatto dei passi avanti incredibili con l'aiuto del computer.
Il cuore di questa nuova tecnologia è un miracolo in miniatura che si chiama «chip», ovvero circuito integrato. È una piccola lamina di silicone che contiene migliaia di transistor.
La potenza di calcolo dei chip, unita all'ingegnosità dell'uomo, è la chiave delle meravigliose invenzioni esaminate in questo film.
Visitando centri di ricerca dove si plasmano le tecnologie del futuro, il film illustra apparecchiature mediche avanzate, sistemi di volo spaziale, e incredibili varietà di Robot, controllati da schiere di chips, che svolgeranno in futuro lavori ripetitivi e noiosi, lavori pericolosi per l'uomo, permetteranno ai paraplegici di camminare, e potranno perfino creare opere d'arte.
«Le invenzioni di domani» è una gioiosa celebrazione degli straordinari risultati che può dare l'immaginazione e l'intelligenza dell'umanità quando viene applicata a scopi buoni e utili.

81309 - IL MONDO INVISIBILE / 81310 - THE INVISIBLE WORLD

Anche se l'occhio umano è considerato uno degli organi più versatili, ciò che possiamo vedere non è che una piccolissima parte di ciò che succede intorno a noi.
In questo film, sorprendenti cineprese ed altri speciali apparecchi di ripresa penetrano le galassie e gli atomi, bloccano i movimenti e ci danno una percezione nuova e definitiva del mondo.
Ogni istante succedono cose che l'uomo non può percepire perché sono troppo veloci, troppo lente, troppo piccole, troppo grosse, oppure perché accadono oltre lo spettro della luce visibile... la moltitudine di vita all'interno di una goccia d'acqua... la formazione dei cristalli... il movimento di un singolo atomo all'interno di una massa solida... una pallottola che sfreccia verso il bersaglio... un super gigante dello spazio, la stella rossa di Betelgeuse, a 500 anni luce da noi, mille volte più grande del Sole.
Quest'opera della National Geographic dà una misura di quanto sia sorprendentemente stretta la nostra finestra sul mondo, e di quanto possa essere ampliata la nostra comprensione grazie agli strumenti e alle tecnologie che la continua ricerca dell'uomo ha messo a disposizione.

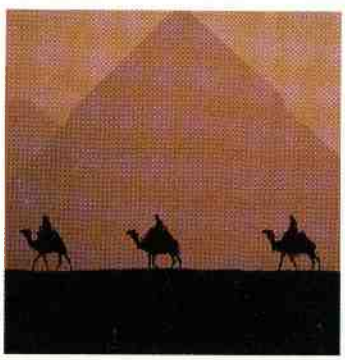


81311 - ETOSHA / 81312 - ETOSHA: PLACE OF DRY WATER

La natura domina questo lembo d'Africa con una mano di ferro, elargendo la vita con pochi giorni di pioggia, e poi gradualmente cuocendo la terra finché solamente gli esseri più forti resistono alla torrida stagione secca.
Ad Etosha Pan, un enorme lago asciutto nel sud-ovest dell'Africa, gli operatori cinematografici David e Carol Hughes hanno studiato la fauna e la flora selvatica per quasi due anni, filmando pazientemente affascinanti primi piani della vita animale in tutta la sua cruda bellezza: una piccola antilope africana attaccata dai ghepardi, uno gnu che partorisce, e una tartaruga che attacca una tortorella quando si posa per bere un sorso d'acqua.
La siccità e la terribile calura hanno stimolato l'evoluzione delle specie, e ispirato comportamenti e difese speciali per garantire la sopravvivenza. Così lo scoiattolo del deserto curva la grande coda sopra la testa, per ripararsi dal sole. E la volpe, grazie alle grandi e sensibili orecchie a pipistrello di cui è dotata, riesce a seguire i deboli rumori degli insetti che si muovono sotto terra, perché in mancanza d'acqua, può mangiare gli insetti che contengono acqua.

81313 - GORILLA / 81314 - GORILLA

Nel cuore dell'Africa centrale vive il misterioso gorilla di montagna. Migliaia di esemplari popolavano un tempo la giungla, ma oggi con ogni probabilità se ne contano a stento 350. E la sopravvivenza della specie è attualmente affidata all'intervento dell'uomo.
Il gorilla è oggetto di una caccia spietata, e deve competere con una popolazione umana in rapida espansione che tende a sottrargli il territorio in cui vive.
Nonostante la tradizione iconografica e filmica, che ne fa un simbolo dell'orrore, il gorilla è una creatura gentile, pacifica, sensibile e giocosa. Esso vive in comunità familiari stabili di 5-30 individui, di cui fanno parte femmine, piccoli e giovani, sotto il potere indiscusso del maschio dominante.
Questo film, prodotto da National Geographic, costituisce un avvincente reportage sulla sopravvivenza del gorilla nel suo habitat naturale, e su alcuni singolari esperimenti compiuti dall'uomo per incoraggiarne la riproduzione, ricrearne i nuclei sociali, e studiarne il comportamento e il potenziale intellettuale.



81315 - EGITTO: CONQUISTA DELL'ETERNITÀ / 81316 - EGYPT: QUEST FOR ETERNITY

Scorrendo attraverso l'immenso deserto del Sahara, le acque preziose del Nilo hanno alimentato una delle più antiche civiltà del nostro pianeta.
Agli antichi egizi risalgono molti principi di astronomia, giurisprudenza, agricoltura e medicina che sono ancora validi al giorno d'oggi.
Questo raffinato documentario della National Geographic descrive lo sviluppo dell'antico Egitto e illustra vari programmi di ricerca volti a salvaguardarne e interpretarne le antiche vestigia. A Luxor, a Karnak e a Tebe gli egittologi usano oggi sofisticati metodi per il rilievo delle iscrizioni murali, per elaborare mappe dettagliate e ricostruzioni tridimensionali dei siti archeologici.
In questo film rivivono immagini avvincenti dei tesori artistici e architettonici dell'Egitto, ampie vedute aree, interni misteriosi: le grandi figure storiche che contribuiscono alla fioritura di questa civiltà. Questo film è anche un omaggio alle personalità scientifiche moderne che hanno dedicato la loro vita allo studio e al recupero del grande retaggio culturale dell'antico Egitto.

81317 - SALVIAMO IL PANDA / 81318 - SAVE THE PANDA

Non c'è forse su tutto il nostro pianeta una creatura più simpatica del panda gigante, ma pochi sono i fortunati che possono dire di averne visto uno nel suo ambiente naturale.
In epoche preistoriche i panda giganti erano diffusi in molte zone della Cina orientale e in Birmania, ma purtroppo oggi il loro numero si è estremamente ridotto a causa dei cambiamenti del clima e dell'opera distruttrice dell'uomo.
Si sa così poco sul panda gigante che molti interrogativi rimangono ancora senza risposta: di quanto spazio ha bisogno per sopravvivere? Di quanto cibo? I bambù di cui si nutre sono ormai troppo scarsi? Il panda gigante è una delle specie più minacciate di estinzione. In questo documentario, un gruppo di scienziati segue questi rari, splendidi animali attraverso foreste quasi impenetrabili, sulle montagne della Cina centrale, con la speranza che aumentando le cognizioni scientifiche, si possano aumentare anche le possibilità di sopravvivenza dei panda giganti.

81319 - LE SABBIE VIVENTI DELLA NAMIBIA / 81320 - THE LIVING SANDS OF NAMIB

Per un milione d'anni o più, i raggi del sole hanno indurito, e le nebbie della costa hanno oscurato, le terre desolate della Namibia. Eppure qui dove le dune si estendono a perdita d'occhio e le temperature del terreno raggiungono gli 80° C, insolite piante e creature si sono adattate in modo incredibile per poter sopravvivere in uno dei più ostili ambienti della terra.
Un ragno si appallottola per sfuggire a un predatore rotolando sulle dune: un geco si nasconde nel profondo della sabbia per sfuggire al sole crudele: la lucertola alza alternativamente due zampe per volta per trarre sollievo dall'incredibile temperatura: e quando arriva la nebbia costiera, uno scarabeo abbassa la testa, aspettando che goccioline d'acqua gli scivolino in bocca per bere e sopravvivere.
Immagini straordinarie di un deserto duro e inospitale, eppure vivo e incontaminato come nel giorno della creazione.

81321 - GLI ULTIMI PARADISI / 81322 - LAST STAND IN EDEN

Una primavera, nel distretto di Samburu in Kenia branchi di elefanti infuriati assalivano ogni notte le fattorie devastando i piccoli poderi coltivati e i recinti del bestiame.
Genitori spaventati non permettevano ai loro figli di andare a scuola, perché questa era vicina alla pista degli elefanti.
I pachidermi infuriati mettevano in pericolo la vita di un popolo che già lottava contro la miseria e la fame.
E così accade sempre più spesso in molti angoli remoti d'Africa, dove la presenza umana preme, allargando campi e villaggi, e l'elefante reagisce seminando odio e paura.
Questo film racconta la storia di un branco di elefanti in lotta per la sopravvivenza.
Disturbati, cacciati, privati della loro terra, inseguiti e tormentati, combattono la loro ultima resistenza nell'Eden Africano.

81323 - LA FORESTA DELLE PIOGGE / 81324 - RAIN FOREST

Quasi metà delle specie animali di tutto il mondo, circa cinque milioni di forme di vita diverse, vive nelle foreste pluviali dei tropici, dove più di 250 centimetri di precipitazioni annue creano una vegetazione lussureggiante, e dove si possono ammirare straordinari esempi di adattamento all'ambiente.
Questo documentario ci accompagna attraverso le fitte foreste del Costarica mostrandoci esseri rari e bizzarri, come le formiche tagliafoglie che coltivano orti sottoterranei di funghi, i basilischi che camminano sull'acqua, e le scimmie urlatrici.
È un documentario che affascina e stimola la fantasia, ed è al tempo stesso un campanello d'allarme che ci mette in guardia mostrandoci quali meraviglie naturali andranno perdute se l'uomo continuerà nella sua opera di distruzione delle grandi foreste della terra.

81325 - LE GRANDI BALENE / 81326 - THE GREAT WHALES

(Disponibile da aprile 1988)

Per secoli le balene hanno ispirato all'uomo un sentimento non solo di meraviglia, ma anche di superstizione e di paura. Nella Bibbia, e nella letteratura, e in antiche leggende si racconta di navi e di equipaggi stritolati da questi giganti del mare: chi osava lottare con una balena e riusciva ad ucciderla, dava la massima prova di coraggio possibile per un uomo di mare.
Ma solo adesso, dopo aver dato loro la caccia per centinaia di anni, stiamo cominciando a svelare l'affascinante mistero di questi mammiferi giganteschi, i cui antenati, milioni di anni fa, abbandonarono la terra per vivere nei mari.
In questo film possiamo seguire gli scienziati nel loro lavoro di studio e di documentazione della vita delle balene, delle loro periodiche migrazioni e del loro singolare «linguaggio». Avremo modo di osservare megattere, globicefali, capodogli ed altre specie di cetacei ed assistere all'emozionante nascita di un'orca. Il documentario ci mostra anche alcune balene in cattività mentre partecipano ad esperimenti scientifici, offrendoci la rara opportunità di capire come si svolge la loro vita nelle profondità dell'oceano.

81327 - ENTRO LE MURA DI GERUSALEMME / 81328 - JERUSALEM: WITHIN THESE WALLS

(Disponibile da aprile 1988)

Un minuscolo enclave, la città vecchia di Gerusalemme, è stato teatro di alcuni dei più grandi drammi della storia, e racchiude entro la sua antica cinta muraria tre fra i più venerati santuari del mondo. Una moltitudine variopinta affolla le sue vie; genti di culture profondamente diverse vivono qui fianco a fianco, nell'incerto equilibrio di una fragile pace. In questo documentario percorriamo le stradine anguste e pittoresche della vecchia città, visitiamo il Muro del Pianto, da 2000 anni oggetto della venerazione e delle speranze del popolo ebraico, la Basilica del Santo Sepolcro, sorta dove Gesù trascorse gli ultimi momenti sulla terra, la chiesa Armena di San Gregorio, e la Moschea di Omar, dalla quale Maometto secondo la tradizione iniziò la famosa ascesa notturna in cielo.
«Entro le mura di Gerusalemme» ci offre una visione caleidoscopica di questa città forgiata da tremila anni di storia, di speranza e di fede.

81329 - 22 ANNI TRA GLI SCIMPANZÈ / 81330 - AMONG THE WILD CHIMPANZEES

(Disponibile da maggio 1988)

In questo programma vengono illustrati i 22 anni di lavoro che Jane Goodall ha trascorso in Africa tra gli scimpanzè separando il mito dalla realtà e shoccando il mito scientifico.
Il film presenta momenti di tenerezza tra le madri di scimpanzè ed i loro piccoli, comiche battaglie di banane tra scimpanzè e babbuini, e la triste epidemia di polio che colpì la loro comunità nel 1966.
Impariamo che gli scimpanzè possono fabbricare e usare utensili, e che possono anche essere animali brutali, capaci di cannibalismo.
Jane Goodall continua tutt'ora i suoi studi tra questi animali, ed il mondo attende nuove scoperte da queste sue ricerche a stretto contatto con il più vicino parente dell'uomo nel mondo animale... il selvaggio scimpanzè.

81331 - CREATURE DELLE MANGROVIE / 81332 - CREATURES OF THE MANGROVE

(Disponibile da maggio 1988)

La piccolissima isola di Sirau, a nord del Borneo, bagnata dalle tiepide acque del Mar della Cina, è popolata da piante ed animali che raramenti è possibile vedere altrove nel mondo.
In quasi tutto il mondo le foreste vergini vengono devastate dagli uomini, ma per ora quelle delle Borneo sono ancora salve. Vi si trovano insoliti animali, come la scimmia con la proboscide e l'uca, il granchio violinista, che si nutrono, si difendono, si riproducono e muoiono in una cornice naturale inalterata. Nella quiete di questo territorio, giorno dopo giorno, notte dopo notte, il loro ciclo di vita e di morte continua... come accade da centinaia di migliaia di anni.

81333 - I TESORI VIVENTI DEL GIAPPONE / 81334 - THE LIVING TREASURES OF JAPAN

(Disponibile da giugno 1988)

Il rispetto per l'età, i valori e le tradizioni della cultura giapponese resiste al clamore dell'incredibile progresso tecnologico ed economico di questo paese.
Il più grande premio nelle arti in Giappone non è una medaglia o un monumento, ma un titolo che si chiama «Tesori Nazionali Viventi».
Nove di questi «Tesori Viventi» vengono presentati in questo programma: dall'uomo che ancora fonde spade degne di un Samurai, a quello che produce a mano carta pregiatissima con una tecnica antica di millenni. Un incontro con una civiltà profondamente diversa dalla nostra, che privilegia i valori della tradizione e dell'onore rispetto alla fame di ricchezza e di pubblicità che dominano il mondo occidentale.
Questo film ha vinto la medaglia d'oro al Festival Internazionale del Film di Houston.

81335 - ALL'OMBRA DEL VESUVIO / 81336 - IN THE SHADOW OF VESUVIUS

(Disponibile da giugno 1988)

Una delle più straordinarie situazioni di conservazione delle vestigia del nostro passato è dovuta, paradossalmente, alla forza distruttiva della Natura. All'ombra del Vesuvio, gli scienziati stanno riportando alla luce i segreti di Ercolano e Pompei, che furono praticamente «congelate» in poche ore dall'eruzione del 79 dopo Cristo.
Dopo 19 secoli è così possibile ricostruire con precisione impressionante la vita di tutti i giorni degli antichi romani. E all'ombra del Vesuvio, tutt'ora gli abitanti di Napoli e Pozzuoli vivono in apprensione perché la scienza non può escludere il ripetersi di un nuovo disastro vulcanico.

81337 - IL VOLO DELLA GRU / 81338 - FLIGHT OF THE WHOOPING ORANE

(Disponibile da luglio 1988)

Questo film racconta un lungo viaggio sulle tracce di una famiglia di gru durante la migrazione dal suo rifugio invernale nel Texas verso il Canada.
Questo viaggio, contraddistinto da umorismo, avventura e dramma, è il più grande documento esistente sul «volo delle gru».
Le gru hanno riempito i cieli del Nord America per migliaia di anni. Ma nell'ultimo secolo l'uomo ha distrutto molto del loro ambiente naturale, e spesso cacciato e ucciso questi grandi uccelli. Infatti nel 1914 si contavano solo 21 gru in libertà, ma varie associazioni naturalistiche stanno facendo del loro meglio per salvare questa specie, e grazie ad un lento, faticoso progresso, oggi si contano 140 gru.
Il loro futuro non è ancora certo, ma molti uomini ora sanno che...
Se perdiamo le gru, perderemo qualcosa di grande bellezza... per sempre.

81339 - HONG KONG: LE PORTE DELLA CINA / 81340 - HONG KONG: A FAMILY PORTRAIT

(Disponibile da luglio 1988)

Hong Kong, alle sogli della Cina, è una delle più affascinanti città del XX secolo. Centro finanziario dell'Estremo Oriente, Colonia Britannica dal tempo della Regina Vittoria, rifugio per 4 milioni di cinesi.
Il film documenta la vita in questa città attraverso una singola famiglia cinese. Costumi profondamente diversi dai nostri, e in grande contrasto con la modernità dei tempi. In questa famiglia, la madre da bambina è stata rapita.
Uno dei loro figli è nato prematuramente, ed è stato abbandonato in quanto ciò è considerato di cattivo auspicio. Una figlia si prepara al tradizionale matrimonio cinese.
Tema del programma sono i valori della famiglia Cinese, la lotta quotidiana per la sopravvivenza, e quanto poco chiede questa gente per essere felice e produttiva.

81341 - I GRANDI TRANSATLANTICI: TRAMONTO DI UN'ERA

81342 - THE SUPERLINERS: TWILIGHT OF AN ERA

(Disponibile da agosto 1988)

I grandi transatlantici costruiti all'inizio del XX secolo furono sicuramente la più grande conquista tecnologica di quegli anni, e solcarono le acque nel Nord Atlantico come lussuose navi da crociera.
Purtroppo però, quando Hitler invase l'Europa, furono trasformate in navi da carico per prigionieri e militari.
L'ultima grande nave da crociera che solcò il Nord Atlantico fu la «Queen Elisabeth II». Varata nei primi anni '60, tra grandi controversie, fu l'ultimo baluardo dell'epoca della «dominazione dei mari». Un'altra grande nave, la «Queen Mary», quando fu tolta di servizio venne venduta ad un sindacato di Hong Kong, che la trasformò in un'università viaggiante.
Un'incendio doloso purtroppo la distrusse tre anni dopo, dimostrando ancora una volta al mondo intero quanto fragili fossero questi giganti del mare in conseguenza di incidenti anche se modesti. Il film si conclude con le prime, straordinarie riprese del ritrovamento del Titanic, sommerso nel profondo oceano con centinaia dei suoi passeggeri, simbolo indimenticabile di un'era passata, l'era dei transatlantici.

81343 - IL TAMIGI / 81344 - THE THAMES

(Disponibile da agosto 1988)

Qual è il ruolo di un grande fiume in una nazione moderna, popolata da milioni di persone?
Cosa contengono le sue acque dopo il passaggio in decine di centri abitati? Quali forme di vita? Quali veleni?
Il Tamigi tocca molte terre e villaggi inglesi, inclusa la pittoresca città di Henley dove si tiene la famosa Regata Reale, Greenwich, e Oxford, dove nelle stanze sotteranee vicino al fiume, Sir Winston Churcill prese molte delle sue decisioni fatali durante la seconda Guerra Mondiale.
Vediamo come la tecnologia del XX secolo ha aiutato a salvare questo fiume dall'inquinamento dell'era industriale.

81345 - IL REGNO DEGLI ALLIGATORI / 81346 - REALM OF THE ALLIGATOR

(Disponibile da settembre 1988)

Scoprire il mondo degli alligatori è un po' come viaggiare indietro nel tempo all'epoca dei dinosauri. Creatura silenziosa, dall'aspetto orribile, è capace di estrema aggressività nella caccia, come anche di grande tenerezza nell'allevare i suoi piccoli, e nel corteggiamento.
In un habitat incontaminato, i 1800 chilometri quadrati delle paludi di Okefenokee in Florida, il film mostra ai giovani come l'opera di un biologo, John Paling, e di un esperto, Kent Vliet, può contribuire in modo determinante a conservare l'ambiente.

81347 - RITORNO ALL'EVEREST / 81348 - RETURN TO EVEREST

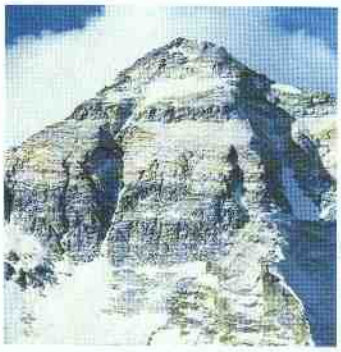
(Disponibile da settembre 1988)

Sir Edmund Hillary 30 anni fa conquistò l'Everest. Da allora ha trascorso la maggior parte della sua vita aiutando gli Sherpa del Nepal a costruire scuole e ospedali.
Con questa gente Hillary ha diviso gioie e dolori, e benché la sua casa sia in Nuova Zelanda, trascorre ancora 4 mesi ogni anno in Nepal. Nel 1975 perse la moglie e la figlia più piccola nello schianto dell'aereo che le stava portando da lui, per aiutarlo a costruire un ospedale.
Oggi non può più scalare montagne, ma guarda con orgoglio suo figlio Peter che con un compagno ha recentemente completato una traversata di 2400 chilometri nel gruppo dell'Himalaya.
Hillary esalta lo spirito dei giovani d'oggi ed è un eccezionale esempio di uomo d'avventura, di sport, e un campione di altruismo.

81349 - LEONI NELLE NOTTI D'AFRICA / 81350 - LIONS OF THE AFRICAN NIGHT

(Disponibile da ottobre 1988)

Il buio scende sulle foreste africane, e la lunga notte dei predatori ha inizio.
Questo programma segue un branco di leoni e cattura l'atmosfera, i suoni, e ciò che accade quando tutto diventa buio.
Seguiamo i leoni mentre cacciano, e altri animali come i babbuini che vivono le ore buie esclusivamente sugli alberi, mentre la notte si riempie di grandi occhi che saltellano. Poi, quando arriva l'alba, i leoni cercano un posto dove riposare, e molti altri animali si ritirano nelle loro tane. Da questo film di apprende che nel mondo naturale la notte è più attiva del giorno, e che perciò la nostra percezione della vita selvaggia è largamente incompleta.



81351 - STRANE CREATURE DELLA NOTTE / 81352 - STRANGE CREATURES OF THE NIGHT

(Disponibile da ottobre 1988)

Un raro e affascinante studio sul mondo notturno, che è popolato da più della metà delle creature viventi sulla terra. Iene, gufi, sciacalli vagano nelle tenebre, anche se forse la creatura notturna più raccapricciante è il vampiro.
In realtà occorre distinguere tra pipistrelli e vampiri: i pipistrelli hanno un'importante parte nel bilancio naturale, in quanto divorano da 3 a 4 miliardi di insetti in una sola notte. Il vampiro invece è un vero assassino.
Temuto sia dagli uomini che dagli animali, può distruggere migliaia di capi di bestiame ogni anno.
Viene inoltre mostrato come i pipistrelli evitino gli ostacoli grazie al loro udito-radar basato sull'eco.
Un film di grande valore istruttivo, che permette di osservare animali e comportamenti sconosciuti e di difficile osservazione.

81353 - ALLARME PER L'ORSO POLARE / 81354 - POLAR BEAR ALERT

(Disponibile da novembre 1988)

Ogni primavera la località di Manitoba in Canada viene letteralmente invasa dagli orsi polari, che arrivano anche a minacciare la città di Churcill.
Malgrado il loro aspetto che ispira tenerezza, gli orsi polari sono le più grandi e feroci creature carnivore dell'Artico. Gli abitanti di Churchill si proteggono come possono, cercando di non far male agli orsi, ma alle volte vi sono costretti.
In questo programma vediamo tutti gli aspetti del comportamento dell'orso bianco, e visitiamo il suo ambiente naturale nell'Artico, lontano dagli uomini.
Vediamo inoltre tutti gli sforzi di scienziati coraggiosi che rischiano la loro vita per raccogliere preziose informazioni e dati sulla vita degli orsi polari.
Questo film ha vinto numerosi premi, tra i quali il Red Ribbon all'American Film Festival e la medaglia d'oro al Festival Internazionale di Houston.

81355 - I GRANDI FELINI / 81356 - THE BIG CATS

(Disponibile da novembre 1988)

I Grandi Felini, nelle varie forme, sono presenti da tempi immemorabili praticamente in tutti i continenti tranne l'Oceania e l'Antartide.
Dal leone africano a quello delle montagne rocciose americane, e al leone asiatico (di cui sono rimasti solo 200 esemplari), questi possenti predatori hanno dominato per centinaia di migliaia di anni la terra. L'unico animale in grado di impensierirli è stato l'uomo, e solo negli ultimi 100 anni. Oggi i grandi felini sono confinati in aree limitatissime, e ve ne sono alcuni, come il giaguaro in Amazzonia, che sono tutt'ora oggetto di caccia scatenata.
Se è difficile la lotta per salvare dall'estinzione animali innocui come il Panda, a maggior ragione è difficile preservare un ambiente adatto per i predatori che da sempre ispirano paura e ostilità alle popolazioni, ed hanno bisogno di altre specie — le loro prede — per sopravvivere.
Il film pone un grande interrogativo: come è possibile evitare che in 100 anni venga distrutta l'opera che la Natura ha creato in tempi immemorabili?

81357 - GRIZZLY (L'ORSO GRIGIO) / 81358 - GRIZZLY

(Disponibile da dicembre 1988)

John e Frank Craighead si dedicano alla caccia più pericolosa d'America... la caccia all'orso grigio!
Cacciano per conoscere, non per divertimento, per salvare, non per uccidere.
Tra le bellezze dei parchi nazionali di Yellowstone e Grand Teton, Frank Craighead usa gli strumenti e i metodi della scienza moderna per salvare questo grande animale in via di estinzione.
Questo film ha vinto il premio «Golden Eagle» per la cinematografia naturalistica.

81359 - LA VITA NASCOSTA / 81360 - THE HIDDEN WORLD

(Disponibile da dicembre 1988)

Gli insetti hanno preceduto gli uomini sulla terra di 200 milioni di anni.
I primi insetti erano piccolissimi, senza ali e indifesi, poi a queste delicate creature crebbero le ali e furono così in grado di sfuggire ai nemici.
Il loro più grande vantaggio è il numero, ne nascono infatti a miliardi, tuttavia ne sopravvive solo una piccola parte.
L'uomo studia attentamente al microscopio il mondo segreto degli insetti, con la speranza di trovare delle risposte per un'esistenza dell'umanità più salubre e più duratura.
Questo film ha vinto il prestigioso premio Foster Peabody per la cinematografia didattica.

NATIONAL GEOGRAPHIC VIDEO

La National Geographic Society è stata fondata nel 1888 a Washington DC, USA, con lo scopo di promuovere l'esplorazione e la conoscenza della terra, dei mari e dei cieli. In un secolo di intesa attività, la Society ha perseguito la sua missione attraverso un giornalismo vivido e intraprendente, una produzione libraria di grande pregio divulgativo, opere cinematografiche e fotografiche di altissimo livello.
In tutti questi anni, la famosa rivista con la cornice gialla ha portato in casa di milioni di persone, in tutto il mondo, immagini, racconti, situazioni della vita intorno a noi: dalle tribù africane alle altezze del monte Everest, dalle sabbie arse del Sahara alle profondità dell'Oceano Pacifico. Tutto questo e molti altri aspetti e riflessioni sulle incredibili bellezze della terra e sulle conquiste dell'uomo sono apparse sulle pagine della National Geographic Magazine, la quale ha certamente contribuito ad allargare gli orizzonti di conoscenza dei suoi lettori.
Ma la National Geographic non è solo una celebre rivista. Anzi, la rivista è solo la punta dell'iceberg, l'anello di congiunzione tra la società e i suoi sostenitori... la Society ha organizzato e finanziato, o sponsorizzato, centinaia di spedizioni e progetti di ricerca, giocando un ruolo non secondario nella storia delle scoperte scientifiche. Dalla prima spedizione National Geographic attuata negli anni 1890-91 a quelle ancora in corso è un continuo succedersi di avventure, esplorazioni, scoperte, ma anche di battaglie come quelle per la tutela dell'ambiente, per la difesa dei parchi nazionali, contro l'inquinamento indiscriminato, ecc.
Dalla carta stampata ai films, e successivamente ai video, il passo è stato breve. A partire dal 1965 sempre con la stessa vocazione di diffondere la conoscenza delle meraviglie del nostro mondo, comincia la produzione di opere cinematografiche di grandissimo valore su argomenti naturalistici, etnologici, geografici, storici, ecc. che oggi rappresentano la più qualificata e prestigiosa collana di documentari culturali mai realizzata.
I video National Geographic si sono conquistati finora più di 200 premi, inclusi 17 «Emmys» (l'equivalente degli Oscar nel campo dei documentari), 3 diplomi «George Foster Peabody», il prestigioso premio Dupont-Columbia per il giornalismo televisivo, e inoltre innumerevoli riconoscimenti in festival nazionali e internazionali.

Distribuzione esclusiva per le scuole

paravia

G.B. Paravia & C. S.p.A.
Corso Racconigi 16
10139 - TORINO - Tel. (011) 77.101.66/7/8
Filiali e Agenti in ogni provincia italiana

Spazio per il
timbro dell'agente

1988 (J) UM 21 Zeppegno

chimica e fisica - tecnologia

LE SOLUZIONI

81113 - In videocassetta VHS.

Vengono illustrati i fattori che influenzano la solubilità, come la temperatura, la pressione, ecc.; vengono poi mostrate le applicazioni pratiche delle soluzioni nella vita di ogni giorno e nell'industria.

Produz.: Cor. Durata: 17'.

ACIDI, BASI E SALI

81114 - In videocassetta VHS.

Dopo una breve analisi delle teorie di Arrhenius, Brönsted, Lowry e Lewis, il film illustra la definizione classica di Arrhenius per gli acidi, le basi ed i sali ed analizza le proprietà di questi importanti composti, gli usi industriali e comuni ed i metodi di preparazione.

Produz.: Cor. Durata: 22'.

LEGAME CHIMICO E STRUTTURA ATOMICA

81112 - In videocassetta VHS.

Il film evidenzia la struttura dell'atomo e mostra che tanto gli elettroni della conchiglia più remota, così come l'energia presente in un atomo, aiutano a determinare il modo in cui quest'ultimo si lega chimicamente con gli altri atomi. Le animazioni e gli esperimenti in laboratorio mostrano tre tipi di legami chimici e spiegano come questi interessino le proprietà fisiche e chimiche di una sostanza.

Produz.: Cor. Durata: 22'.

LE LEGGI DI FARADAY

81068 - In videocassetta VHS.

Il film per mezzo di esperimenti quantitativi e di animazioni dimostra le due leggi elettrochimiche di Faraday e, nel contempo, il meccanismo della elettrolisi.

Produz.: Mc G. H. Durata: 15'30".

FORZE E LORO EFFETTI

81063 - In videocassetta VHS.

Illustra la prima e la seconda legge della dinamica derivandole dall'esempio pratico di un treno sottoposto a movimento di accelerazione e, successivamente, di decelerazione. Mediante disegni animati alternati a riprese dal vero, oltre alle leggi suddette, sono posti in evidenza elementi secondari, quali ad es.: la resistenza dell'aria, l'attrito frenante, ecc.

Produz.: Par. Durata: 9'.

LA FORZA DI GRAVITÀ

81067 - In videocassetta VHS.

Dopo un excursus sul concetto di gravitazione dai tempi antichi sino ad oggi, il film illustra il ruolo svolto dal campo gravitazionale nel moto dei pianeti, ponendo a confronto le teorie di Newton e di Einstein. Vengono, infine, spiegate le azioni della forza attrattiva esercitata dalla Luna e dal Sole nel fenomeno delle maree oceaniche e terrestri.

Produz.: Mc G. H. Durata: 20'.

MASSA E PESO

81050 - In videocassetta VHS.

L'uso improprio dei termini e delle unità di misura ha portato nel tempo a confondere fra loro i concetti di massa e peso. Il film, partendo dall'osservazione diretta e con speciali animazioni, immagina di effettuare misurazioni ai poli, all'equatore, sulla Luna e nello spazio intergalattico per indagare sulla natura della massa e della forza-peso onde definirne i diversi concetti. Semplici dimostrazioni chiariscono la relazione fra massa gravitazionale e massa inerziale.

Produz.: Cor. Durata: 11'.

LA STATICA

81049 - In videocassetta VHS.

La leva, la bilancia, la carrucola, il verricello, il paranco, il piano inclinato, il cuneo, la vite, la statica dei baricentri, gli equilibri stabile, instabile e indifferente.

Produz.: R.D.C. Durata: 12'.

L'EQUILIBRIO DEI CORPI

81048 - In videocassetta VHS.

Quando si applica una forza ad un corpo, quando si muove? Cosa capita, se le forze applicate sono due o più? Caso limite, quando le forze si fanno equilibrio, il corpo sta fermo: secondo questo punto di vista, la statica può essere considerata caso particolare della dinamica. Rappresentazione vettoriale di forze e di sistemi di forze, la risultante, il momento di una forza. Il peso è la forza più importante e più comune sulla Terra; esso può essere sfruttato per il movimento di un corpo, oppure essere opportunamente equilibrato perché il corpo stia fermo. Tutti i tipi di costruzioni (edifici, viadotti, ponti, ecc.) hanno alla base lo studio delle condizioni di equilibrio.

Produz.: R.D.C. Durata: 10'.

IL GALLEGGIAMENTO DEI CORPI

81051 - In videocassetta VHS.

Le navi, con le loro migliaia di tonnellate di peso, sembrano una sfida alle leggi naturali. In realtà esse sono una chiara dimostrazione di come la conoscenza delle leggi fisiche consenta all'uomo di sfruttarle a suo favore. Il film tratta in maniera originale, sia dal punto di vista sperimentale che da quello teorico, il principio di Archimede e conduce alle conclusioni inequivocabili che hanno portato alle applicazioni pratiche del principio stesso.

Produz.: R.D.C. Durata: 15'.

IL MOVIMENTO DEI CORPI

81047 - In videocassetta VHS.

Il movimento è un fenomeno fondamentale in natura, studiarne le caratteristiche e le cause vuol dire conoscere meglio la natura e le sue forze. Vengono esaminati il moto rettilineo uniforme ed il moto uniformemente accelerato (traiettoria, verso e legge oraria), inerzia e massa, leggi fondamentali della dinamica e concetto di forza secondo Newton.

Produz.: R.D.C. Durata: 9'.

LA DILATAZIONE DEI CORPI

81066 - In videocassetta VHS.

Mostra il movimento delle molecole prima e dopo il riscaldamento del corpo, in modo da rendere comprensibili i concetti di contrazione, di espansione e dare la possibilità di introdurre la Teoria Molecolare.

Produz.: Mc G. H. Durata: 10'.

TEORIA CINETICO-CORPUSCOLARE DELLA MATERIA

81046 - In videocassetta VHS.

Esperimenti e dimostrazioni induttive mostrano con chiarezza l'esistenza di molecole ed atomi. Stato cristallino ed amorfo, diffusione in solidi, liquidi e gas, movimenti browniani e microfotografia elettronica costituiscono il naturale supporto alla teoria cinetico-corpuscolare della materia che viene presentata ed esaminata in modo approfondito, ma con la semplicità di linguaggio necessaria in un film didattico.

Produz.: Cor. Durata: 13'30".

LA CONVERSIONE DELL'ENERGIA

81065 - In videocassetta VHS.

Il film parte dal concetto che un motore è essenzialmente un «convertitore di energia». Dopo aver dimostrato che nessun motore è efficiente al 100% nel trasformare l'energia potenziale in energia cinetica, vengono passati in rassegna i 3 principali tipi di motore: a scoppio, a reazione e ad energia nucleare.

Produz.: Mc G. H. Durata: 12'.

ELETTRICITÀ STATICA

81060 - In videocassetta VHS.

Viene sviluppato il concetto di carica elettrica statica, sia tramite esperienze comuni che tramite la spiegazione della causa dei fulmini e della attrazione statica. Vengono chiarite le relazioni tra elettricità statica e corrente elettrica, i metodi di produzione delle cariche di elettricità statica ed i fenomeni associati a dette cariche.

Produz.: A.V.C. Durata: 12'.

COME SI PRODUCE L'ELETTRICITÀ

81061 - In videocassetta VHS.

Il film mostra i vari metodi per produrre corrente elettrica, dalle storiche scoperte di M. Faraday ai più moderni generatori. Vengono anche spiegati i vari sistemi di trasporto dell'energia elettrica, della sua conservazione e della sua misurazione.

Produz.: A.V.C. Durata: 16'.

GLI ELETTROMAGNETI E I LORO USI

81111 - In videocassetta VHS.

Le elettrocalamite, che hanno origine da una corrente elettrica che passa attraverso un filo metallico, hanno una vasta applicazione nei motori elettrici ed elettronici.
Questo film mostra le loro molteplici applicazioni e dimostra gli effetti di un avvolgimento e quelli della corrente elettrica sulla polarità.

Produz.: Cor. Durata: 12'.

L'ELETTRICITÀ È INTORNO A NOI

81109 - In videocassetta VHS.

Noi usiamo l'elettricità per produrre luce e calore e per generare forza. Ma come possiamo trasformare l'elettricità in lavoro per noi? Nel film scopriamo la funzione degli interruttori e dei fusibili, la differenza fra corrente elettrica ed elettricità statica e come gli elettroni siano responsabili dell'attività elettrica.

Produz.: Cor. Durata: 12'.

LA LUCE È INTORNO A NOI

81110 - In videocassetta VHS.

Gli svariati usi quotidiani della luce, compresi alcuni utilizzi decorativi, suggeriscono ai ragazzi di seguire istintivamente una strada per scoprire le fonti di energia luminosa e il loro comportamento. Il significato di opaco e di trasparente viene spiegato attraverso l'osservazione di raggi di luce diretti verso materiali di varie forme e di varia struttura.

Produz.: Cor. Durata: 10'.

LA LUCE

81059 - In videocassetta VHS.

Il film tratta della luce come energia radiante, delle leggi della riflessione e della rifrazione e della loro applicazione nell'ottica.

Produz.: Cor. Durata: 12'.

SCOPRIAMO LE PROPRIETÀ FISICHE DELL'ARIA

81062 - In videocassetta VHS.

Si fa uso di dimostrazioni in classe e di episodi della vita di tutti i giorni per illustrare il lavoro compiuto dall'aria compressa. La contrazione, l'espansione, il peso ed altri fenomeni fisici dell'aria.

Produz.: Mc G. H. Durata: 12'.

MATERIA ED ENERGIA

81053 - In videocassetta VHS.

Partendo dalla considerazione che l'Universo è un enorme sistema di materia ed energia, il film mostra sperimentalmente le proprietà e gli stati della materia, la relazione fra energia cinetica ed energia potenziale, nonché il ruolo giocato dall'energia nelle trasformazioni chimiche. Il principio della conservazione della massa e dell'energia, correlato ai processi di fissione e fusione nucleare, porta al moderno concetto di equivalenza fra massa ed energia.

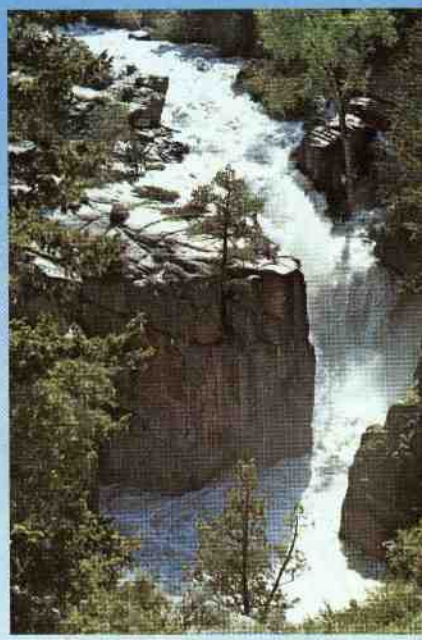
Produz.: Cor. Durata: 13'.

LA TRASFORMAZIONE DELLA MATERIA IN ENERGIA

81064 - In videocassetta VHS.

Attraverso riprese dal vero ed animazioni, vengono messi in evidenza i rapporti di trasformazione tra materia ed energia.

Produz.: Mc G. H. Durata: 11'30".



L'ENERGIA IDRICA

81052 - In videocassetta VHS.

Quali fonti energetiche utilizzava l'uomo prima di scoprire i combustibili fossili quali il carbone, il gas, il petrolio? Diverse, e fra queste l'energia idrica; il film ci dimostra come, da sempre, l'uomo si sia ingegnosamente servito dell'acqua per molteplici utilizzazioni e come, anche in futuro, non potrà fare a meno del suo prezioso contributo.

Produz.: Gat. Durata: 23'.

ENERGIA DAL CARBONE

81276 - In videocassetta VHS.

La crisi petrolifera del 1974 ha reso tragicamente necessario lo studio di fonti di energie alternative, una delle quali è il temporaneo ritorno al carbone. Il filmato esamina come questo vecchissimo combustibile possa essere utilizzato o trasformato per ridurre al minimo l'inquinamento, pur con la massima resa.

Serie Videodidattica. Durata: 10'. NOVITÀ

RICERCA DI NUOVE FONTI DI ENERGIA

81277 - In videocassetta VHS.

Un'energia alternativa di basso costo, disponibile in molte parti del mondo (ad es.: in Italia a Larderello) è quella geotermica. Il filmato mostra come le fonti di energia geotermica possano essere sfruttate e come queste ricerche siano vantaggiose e ricche di prospettive in quanto, non essendo richiesto combustibile, essa è tra le più pulite a disposizione dell'uomo.

Serie Videodidattica. Durata: 11'. NOVITÀ

IL LEGNO: UNA RISORSA NATURALE

81274 - In videocassetta VHS.

Lo sviluppo industriale e l'incremento della popolazione mondiale hanno messo in crisi le riserve di materie prime sul nostro pianeta; di qui la necessità di studiare migliori tecniche di sfruttamento, di utilizzazione e di riciclaggio delle stesse in modo da evitare gli sprechi. Intense ricerche si concentrano sul legno, risorsa naturale riproducibile, nella

speranza di poter risolvere il fabbisogno mondiale di materiali poco costosi. Il filmato presenta l'argomento e mostra i risultati ottenuti con tecnologie d'avanguardia.
Serie Videodidattica. Durata: 15'. NOVITÀ

LA PLASTICA PIÙ RESISTENTE DELL'ACCIAIO

81280 - In videocassetta VHS.

Le resine sintetiche sono una realizzazione dell'uomo enormemente importante per la varietà di caratteristiche fisiche e chimiche e, di conseguenza, per la varietà di impieghi. Il film mostra alcune nuove materie plastiche, delle quali la moderna tecnologia fa largo uso, grazie alle loro doti di resistenza e di inalterabilità, in sostituzione di metalli come, ad esempio, l'acciaio.
Serie Videodidattica. Durata: 18'. NOVITÀ

LO SVILUPPO DELLE TELECOMUNICAZIONI

81275 - In videocassetta VHS.

Il rapido progresso dell'uomo negli ultimi decenni è stato caratterizzato dallo sviluppo dei sistemi di comunicazione, grazie ai quali ogni tipo di informazione ha potuto divenire in breve di dominio pubblico. Il filmato esamina i principali sistemi di telecomunicazione fino all'impiego delle fibre ottiche che sono la grande promessa per il futuro.
Serie Videodidattica. Durata: 9'. NOVITÀ

SPAZIO CHIAMA TERRA

81278 - In videocassetta VHS.

L'uso di satelliti artificiali atti a fornire indicazioni di pubblica utilità si va estendendo sempre più, al punto che oggi non se ne potrebbe fare a meno. Il film, attraverso riprese dal vero e disegni animati, illustra in modo esauriente le funzioni dei satelliti già in orbita, e di quelli ancora in fase di studio, soprattutto nel campo delle comunicazioni in genere e delle previsioni meteorologiche.
Serie Videodidattica. Durata: 28'. NOVITÀ

IL SATELLITE LANDSAT

81281 - In videocassetta VHS.

La gestione responsabile delle risorse della Terra è un grosso problema del nostro tempo, alla cui soluzione può contribuire in larga misura la tecnologia spaziale attraverso i rilevamenti effettuati dai satelliti artificiali. Il film presenta il satellite Landsat, il cui compito primario è fotografare continuamente la superficie terrestre, inviandone le relative immagini ai laboratori che le analizzano. In tal modo è possibile localizzare giacimenti di minerali e di idrocarburi, controllare l'inquinamento atmosferico, terrestre e dei mari, valutare le risorse idriche, prevedere rischi geologici ed inondazioni, ricavare informazioni utili all'industria ed all'agricoltura, costruire mappe dettagliate, ecc.
Serie Videodidattica. Durata: 15'. NOVITÀ

COME VENGONO FABBRICATI I CHIPS

81279 - In videocassetta VHS.

La produzione dei circuiti integrati su larga scala è una delle più significative ed importanti realizzazioni della microelettronica. Il filmato, girato in una fabbrica dall'aspetto fantascientifico, illustra le varie fasi della produzione dei chips, dalla progettazione, alla realizzazione dei masters dei circuiti, al deposito sotto vuoto dell'alluminio sulle piastrine di silicio, alle operazioni di controllo, al taglio ed al montaggio di ciascun elemento nel contenitore, ecc. Vengono anche forniti alcuni esempi di impiego dei chips nella tecnica.
Serie Videodidattica. Durata: 10'. NOVITÀ

NUOVE TECNOLOGIE DELL'IMMAGAZZINAMENTO DATI

81273 - In videocassetta VHS.

I tradizionali chips al silicio sono ora affiancati dai rivoluzionari chips all'assenzio di gallio che possono contenere fino a 1 miliardo di bit al secondo. I chips della nuova generazione aprono nuove frontiere all'informatica e prospettano diffuse ed innovative applicazioni nella vita quotidiana.
Il video-disco. Com'è noto e come funziona il disco ottico, destinato a divenire il più diffuso e versatile strumento di immagazzinamento dati.
Serie Videodidattica. Durata: 8'. NOVITÀ

astronomia - geografia fisica - geologia

ESPLORIAMO LO SPAZIO: OLTRE IL NOSTRO SISTEMA SOLARE

81108 - In videocassetta VHS.

Si tratta di un film girato all'Adler Planetarium di Chicago. Accompagnati da un astronomo, compiremo un immaginario viaggio nell'universo tramite via telescopica. Vengono messe in rilievo alcune tra le maggiori costellazioni e le stelle vengono catalogate attraverso il colore, la grandezza e l'intensità. Il film ci dà inoltre la definizione di nova, pulsar, quasar e buco nero ed esamina le distanze e le posizioni di varie nebulose e galassie.

Produz.: Cor. Durata: 12'30".

HEAO: IL NUOVO UNIVERSO

81289 - In videocassetta VHS.

Supernova, quasar, pulsar, buchi neri sono gli oggetti celesti studiati dalla radio-astronomia ed esaminati dal filmato, il quale descrive ed illustra anche l'organizzazione e la struttura degli osservatori per le alte energie (HEAO) fino all'impiego di satelliti artificiali astronomici.

Serie Videodidattica. Durata: 20'. NOVITÀ

L'UNIVERSO DA PALOMAR

81288 - In videocassetta VHS.

Partendo dall'esame dei limiti dei precedenti telescopi rifrattori e riflettori, il film illustra la storia, la progettazione e l'installazione del telescopio Hael a Monte Palomar, destinato a diventare uno dei più importanti osservatori astronomici del mondo, nonché il suo contributo alla conoscenza dell'universo. Dall'inizio della sua costruzione, durata 16 anni ed ultimata nel 1947, ad oggi lo strumento è stato continuamente arricchito di nuovi congegni elettronici, ivi compreso il computer, per aumentarne la potenza. Parte interessante del filmato è la breve sintesi storica della moderna astronomia e delle sue più recenti scoperte presentate attraverso le fotografie scattate con il telescopio.

Serie Videodidattica. Durata: 29'. NOVITÀ

IL TELESCOPIO A SPECCHI MULTIPLI

81285 - In videocassetta VHS.

La difficoltà di costruire specchi di grandi dimensioni ha limitato per un certo tempo lo sviluppo dei telescopi ottici. La nuova generazione di telescopi, i cui principi fisici sono descritti nel filmato, è diventata operativa, imprimendo un nuovo impulso alla ricerca astronomica verso spazi finora impensabili.

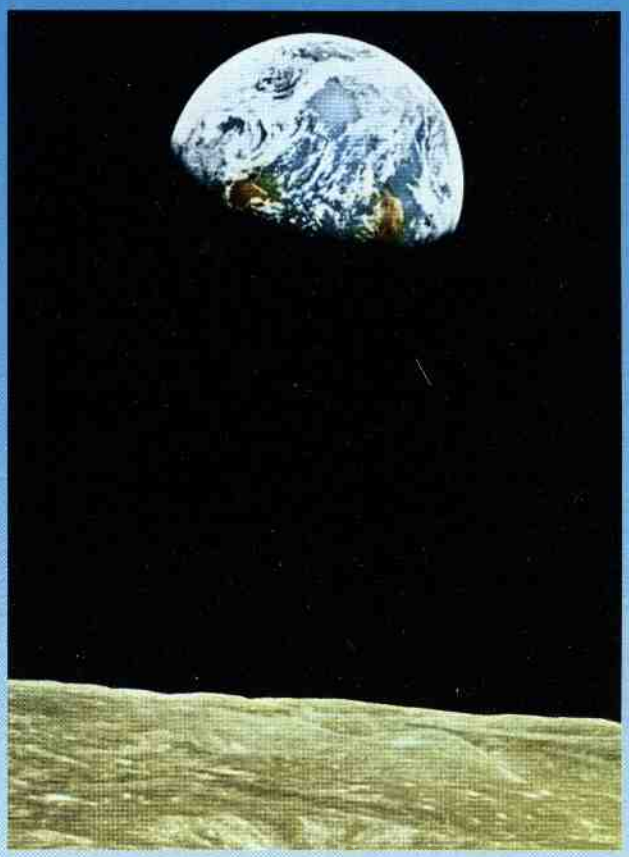
Serie Videodidattica. Durata: 8'. NOVITÀ

IL NOSTRO SISTEMA SOLARE

81101 - In videocassetta VHS.

Per mezzo di modelli, di visioni telescopiche e di fotografie spaziali viene illustrata la composizione del nostro sistema solare. Il film mostra, ancora, la differenza tra stelle e pianeti, le loro dimensioni e velocità, le loro caratteristiche superficiali, i loro satelliti e illustra le sonde spaziali lanciate verso Marte e Venere.

Produz.: Cor. Durata: 12'.



ALLA SCOPERTA DI SATURNO

81286 - In videocassetta VHS.

Saturno, il più affascinante dei pianeti grazie ai suoi misteriosi anelli, è stato oggetto delle ricerche delle missioni Viking, effettuate con la sonda spaziale più perfezionata che sia mai stata costruita. Dalle immagini eccezionali trasmesse a Terra siamo oggi in grado di spiegare la struttura fine degli anelli, di ipotizzarne la natura, di correggere non poche concezioni errate attraverso scoperte emozionanti e rivelatrici sul conto di Saturno.

Serie Videodidattica. Durata: 30'. NOVITÀ

LE NUBI DI VENERE

81283 - In videocassetta VHS.

Nel quadro del progetto «Venus» nel 1978 una sonda spaziale Pioneer degli Stati Uniti ha effettuato rilevazioni sull'atmosfera di Venere, il pianeta più vicino alla Terra. Dal rapporto di questa missione è emersa la possibilità di sfruttare le

informazioni scientifiche fondamentali acquisite nello studio dei fenomeni atmosferici presenti anche sul nostro pianeta comprese diverse forme di inquinamento.
Serie Videodidattica. Durata: 15'. NOVITÀ

IL PIANETA MARTE

81284 - In videocassetta VHS.

Il film, partendo dalle vecchie osservazioni su Marte e dal fascino esercitato dal pianeta rosso, illustra gli obiettivi scientifici delle missioni Viking mediante disegni animati e riprese dal vero. Vengono mostrate le analisi dell'atmosfera e del suolo di Marte, gli esami biologici, meteorologici e geologici effettuati dalle sonde spaziali, nonché gli studi resi possibili dalle fotografie scattate dai Viking sia in orbita che sulla superficie del pianeta.
Serie Videodidattica. Durata: 28'. NOVITÀ

ESPLORIAMO LO SPAZIO: LA LUNA E I SUOI EFFETTI SULLA TERRA

81107 - In videocassetta VHS.

Le spettacolari fotografie della missione Apollo 17 sulla Luna vengono qui utilizzate per compiere un approfondito esame del nostro spazio più vicino. Gli astronauti, con l'ausilio di sofisticati strumenti, compiono nuovi esperimenti sulla Luna, mentre gli scienziati sulla Terra esaminano i materiali prelevati dalle missioni precedenti. La documentazione viene presentata attraverso le caratteristiche fisiche della Luna, i suoi movimenti, le sue fasi e i suoi effetti sulla Terra.
Produz.: Cor. Durata: 18'.

LA TERRA: I SUOI MUTAMENTI IN SUPERFICIE

81104 - In videocassetta VHS.

Il sollevamento delle montagne, lo sprofondamento dei canyons, il galleggiamento dei continenti, incassati in enormi masse che si spostano: questi sono solo alcuni dei continui mutamenti della superficie terrestre. Il calore e la pressione generati al centro della Terra producono forze che tendono a portarsi in superficie; venti, correnti oceaniche e precipitazioni sono forze esterne che erodono la crosta. Alcuni mutamenti sono lenti, ad esempio il movimento dei continenti e il sollevamento delle montagne; altri sono rapidi, come le esplosive eruzioni dei vulcani.
Produz.: Cor. Durata: 13'30".

LA TERRA: LA SUA STRUTTURA

81105 - In videocassetta VHS.

Per fare un quadro completo della struttura terrestre, i geologi usano mettere in connessione le conseguenze delle eruzioni vulcaniche, la sismografia dei movimenti della Terra, la configurazione stessa della sua superficie. Le animazioni alle quali il film fa ricorso ci illustrano il nucleo, il mantello, la crosta e tre tipi di roccia: ignea, sedimentaria e metamorfica. Il film si occupa inoltre dei movimenti della grande crosta, sulla quale galleggiano continenti e oceani.
Produz.: Cor. Durata: 9'30".

I COLORI DELLO SPAZIO

81282 - In videocassetta VHS.

Oggetto del filmato sono le aurore boreali, cioè i misteriosi fenomeni luminosi osservabili in prossimità dei poli, la natura delle quali viene esaminata insieme alle più recenti teorie scientifiche ed alla possibilità di una maggiore conoscenza del Sole e del tempo atmosferico terrestre.
Serie Videodidattica. Durata: 11'. NOVITÀ

GLI OCEANI DALLO SPAZIO

81287 - In videocassetta VHS.

I satelliti oceanografici hanno rivoluzionato lo studio dei mari, fornendo agli scienziati immagini globali e dettagliate di tutte le distese d'acqua sul nostro pianeta. Queste ricerche, unite a quelle effettuate con le navi, forniscono un quadro più preciso dei fenomeni marini, dalle correnti oceaniche, all'evaporazione, alla formazione di ammassi nuvolosi, ecc.
Serie Videodidattica. Durata: 26'. NOVITÀ

DINAMISMO ATMOSFERICO

81058 - In videocassetta VHS.

Dopo un excursus storico sulle principali superstizioni che sono nate nell'uomo dall'osservazione dei più evidenti fenomeni atmosferici, si passa ad una breve rassegna delle scoperte fatte in questo campo. Successivamente si esamina come si formano i venti, quali sono quelli più importanti e da dove deriva l'energia che provoca questi spostamenti di masse d'aria.
Produz.: Mc G. H. Durata: 27'.

LE CAUSE DELLE STAGIONI

81106 - In videocassetta VHS.

Con l'ausilio della tecnica di animazione il film illustra chiaramente l'inclinazione dell'asse terrestre, la rotazione della Terra sul suo asse e la rivoluzione della terra intorno al Sole. Altri argomenti trattati sono la comparazione tra il giorno e la notte e un'importante teoria sul mutamento delle stagioni.
Produz.: Gr. Durata: 12'30".

IL SUOLO

81056 - In videocassetta VHS.

Una chiara descrizione del profilo del suolo, osservato durante il taglio di una collina per la costruzione di una strada, porta uno scienziato a discutere sulle caratteristiche dei vari strati costituenti la litosfera con particolare riguardo al più esterno, sul quale e nel quale si svolge la vita animale e vegetale. Il processo di formazione del suolo è esaminato in dettaglio per concludere sulla necessità della protezione del suolo ai fini della sopravvivenza.
Produz.: Cor. Durata: 12'.

arte - attualità

La serie di videocassette presentata in questo paragrafo è stata concepita con criteri alquanto diversi dagli usuali: essa infatti illustra le opere d'arte, le tradizioni ed il folklore di alcune regioni italiane secondo un ordine storico e seguendo precisi itinerari, per così dire turistici, talché le videocassette sono state intitolate Itinerari artistici.
Il loro uso, pertanto, è molto vario e va dai corsi di storia dell'arte, grazie alla ricchezza delle immagini ed alla precisione, anche critica, del commento sonoro, alla preparazione delle gite scolastiche che, negli intenti ministeriali, dovrebbero servire ad arricchire il patrimonio culturale degli allievi, o dopo le gite stesse per rammentare e fissare quanto è stato visto, all'intrattenimento didattico degli allievi in particolari momenti, ecc.

ITINERARI ARTISTICI: LA CALABRIA

81290 - In videocassetta VHS.

Percorrendo la costa ionica e poi quella tirrenica della Calabria, il nostro itinerario ci porta a vedere le città greche di Locri, Crotone, Sibari e Reggio per poi accedere alle cittadine arroccate sulla Sila alla ricerca dei tesori artistici e delle vestigia medioevali portate nella regione dall'Est.

Serie Videodidattica. Durata: 45'. NOVITÀ

ITINERARI ARTISTICI: L'UMBRIA

81291 - In videocassetta VHS.

Il viaggio attraverso il «cuore verde d'Italia», ricco di tesori artistici, è avvincente e stimolante. L'itinerario prevede visite a Todi, Bevagna, Orvieto, Spoleto, Monfalcone, Assisi, Gubbio, Perugia, ecc. per esaminare le bellezze artistiche, ivi compresi i musei, ma anche per assistere a cerimonie particolari come l'attesa della discesa dello Spirito Santo ad Orvieto.

Serie Videodidattica. Durata: 45'. NOVITÀ

ITINERARI ARTISTICI: LA SICILIA

81292 - In videocassetta VHS.

La Sicilia è la regione italiana, nella quale si è sovrapposto il maggior numero di culture. Molte di queste, in oltre 2500 anni di storia, hanno lasciato testimonianze di grande interesse, che vengono esaminate nel corso del nostro itinerario: dai giganteschi templi greci, alle ville romane, alle opere di architettura e scultura frutto delle influenze bizantine, normanne, arabe, ecc., il viaggio termina a Catania, città del «Barocco nero».

Serie Videodidattica. Durata: 45'. NOVITÀ

ITINERARI ARTISTICI: LA PUGLIA

81293 - In videocassetta VHS.

L'itinerario attraverso la Puglia ci porta, dal nord al sud, a scoprire i caratteri artistici particolari di questa regione: da Otranto, con i magnifici pavimenti in mosaico della cattedrale, ad Alberobello, con i suoi tipici trulli, ad Altamura, a Castel del Monte (castello di caccia di Federico II), a Bari, con la chiesa di S. Nicola, prototipo delle cattedrali pugliesi, a Molfetta, a Trani, al santuario di S. Michele del Gargano, a Monte S. Angelo. Il viaggio termina a Troia, cittadina oggi senza caratteri particolari, ma con le prove di grandioso passato come la cattedrale di Santa Maria Assunta.

Serie Videodidattica. Durata: 45'. NOVITÀ

musei italiani

Le tre videocassette che seguono, pur trattando argomenti più specifici, si basano su concetti analoghi a quelli della serie «Itinerari artistici» e possono essere utilizzate nello stesso modo. Di notevole rilievo sono la bellezza delle immagini e la precisione del commento sonoro, i cui contenuti sono interessantemente integrativi ai corsi di storia dell'arte.

LA PINACOTECA DI BRERA

81294 - In videocassetta VHS.

Serie Videodidattica. Durata: 45'. NOVITÀ

GLI UFFIZI DI FIRENZE

81295 - In videocassetta VHS.

Serie Videodidattica. Durata: 45'. NOVITÀ

I MUSEI VATICANI DI ROMA

81296 - In videocassetta VHS.

Serie Videodidattica. Durata: 45'. NOVITÀ

l'artigianato nella storia del lavoro umano

DALLE ORIGINI ALLA NASCITA DELL'ARTIGIANATO PROFESSIONALE

81149 - In videocassetta VHS.

Il programma sviluppa, in una prospettiva storico-evolutiva, le successive tappe compiute dall'uomo nel processo di specializzazione della sua capacità lavorativa.

Produz.: Paravia. Durata: 17'.

IL PERIODO DI TRANSIZIONE: DALLA PRODUZIONE «ARTIGIANALE» A QUELLA «INDUSTRIALE»

81150 - In videocassetta VHS.

La serie affronta le linee generali del processo che dall'organizzazione del sistema artigianale porta all'affermarsi delle forme di produzione industriale.

Produz.: Paravia. Durata: 13'.

ARTIGIANATO E SOCIETÀ INDUSTRIALE: IL CASO ITALIANO

81151 - In videocassetta VHS.

La serie traccia un quadro degli effetti e delle modificazioni verificatisi con l'avvento della rivoluzione industriale nell'artigianato tradizionale che, pur cessando di essere la principale struttura produttiva, mantiene nondimeno un posto non trascurabile nell'economia nazionale.

Produz.: Paravia. Durata: 12'.

IL LEGNO

81152 - In videocassetta VHS.

Primo materiale, insieme alla selce, ad essere lavorato dall'uomo, il legno continua oggi a essere il protagonista di una vasta gamma di produzioni artigianali.
Accanto all'artigianato del mobile, rinnovato vigore conoscono le forme di artigianato dell'oggetto che si esercitano sul recupero della cultura materiale tradizionale. Anche nel campo della produzione di strumenti musicali l'artigiano del legno è protagonista insostituibile.

Produz.: Paravia. Durata: 14'.

IL PELLAME

81153 - In videocassetta VHS.

La pelle dell'animale è stata per l'uomo fin dalle origini una fonte inesauribile di risorse.
La presenza artigiana nella lavorazione delle pelli merita un'attenzione particolare sia per le particolari capacità professionali che essa richiede, che per il suo sostanziale contributo all'economia nazionale.

Produz.: Paravia. Durata: 18'.

LA TERRA

81154 - In videocassetta VHS.

Il tema della produzione artigianale della ceramica viene trattato a partire dall'analisi del ruolo svolto da questo antico materiale nelle progressive trasformazioni dei modi e delle condizioni materiali della vita umana.

Produz.: Paravia. Durata: 19'.

LE FIBRE

81155 - In videocassetta VHS.

È all'interno del settore tessile che si colloca l'artigianato delle fibre.
La struttura tecnico-economica di tale settore è di tipo piramidale: dal vertice alla base si succedono i diversi comparti della produzione e lavorazione dei filati.

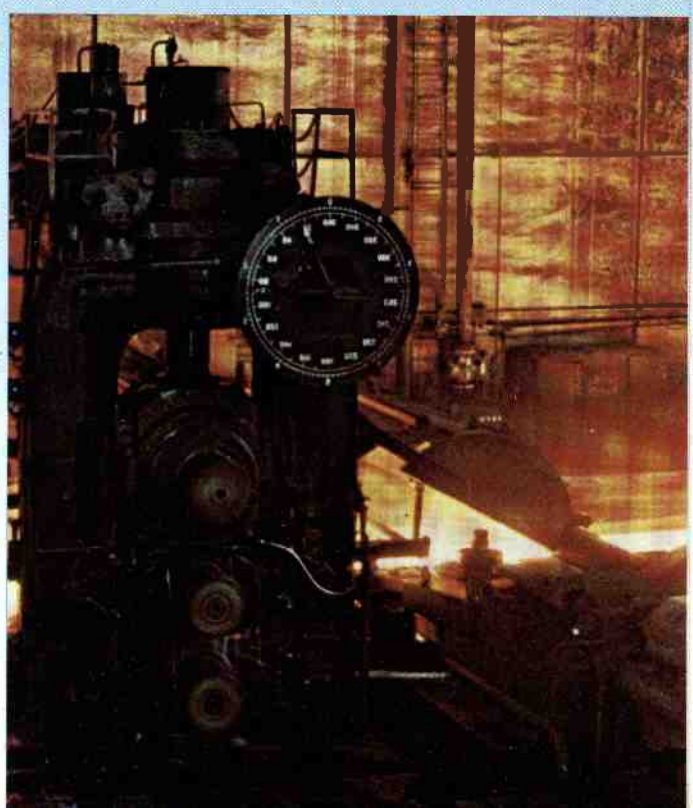
Produz.: Paravia. Durata: 16'.

I METALLI

81156 - In videocassetta VHS.

La scoperta dei metalli, relativamente recente nella storia dell'umanità, ha accelerato vertiginosamente lo sviluppo della tecnologia.
Settori che più di ogni altro non temono concorrenza della grande industria sono quelli dell'oreficeria e argenteria, delle coltellerie e delle forbicerie, della produzione di armi, di rubinetterie, di bilance e di ferri battuti.

Produz.: Paravia. Durata: 14'.



musica

IL FASCINO DEL SUONO

81000 - In videocassetta VHS.

La nascita del suono e la sua definizione scientifica negli aspetti fisici e qualitativi. Le origini del linguaggio sonoro dalle prime percussioni alla musica strumentale e all'organizzazione tonale. Le tappe dell'evoluzione del linguaggio musicale. Il suono fondamentale e gli armonici. La gamma armonica e la gamma tonica. La scienza armonica delle antiche civiltà e la nascita della musica occidentale. La notazione musicale attraverso le sue varie tappe nel corso dei secoli. Le indicazioni di intensità, di dinamica e di espressione. Musica dodecafonica ed elettronica.

Produz.: R.D.C. Durata: 14'.

LA PERSONALITÀ DEL TIMBRO

81001 - In videocassetta VHS.

Il timbro e le sue caratteristiche. Le categorie timbriche della voce umana. Le categorie timbriche delle voci strumentali. Attraverso la presentazione di rari esemplari di strumenti musicali, in collaborazione con il Museo degli strumenti musicali di Milano, aspetti e caratteristiche degli idiofoni, dei membrafoni, degli aerofoni, dei cordofoni e degli elettrofoni, visti nel corso della loro evoluzione storica e tecnica. Un esauriente panorama delle componenti timbriche di ogni composizione e di ogni espressione musicale dall'antichità ad oggi.

Produz.: R.D.C. Durata: 13'.

LA SUGGESTIONE DEL RITMO

81002 - In videocassetta VHS.

La trasformazione del suono in musica mediante il ritmo. Le origini del ritmo ed il suo legame con la metrica nella antiche civiltà. Il passaggio dall'accento metrico melodico all'accento percussivo. La nascita dell'organizzazione del ritmo con la notazione mensurale. Il valore mensurale della notazione. L'organizzazione ritmica a due, tre e quattro tempi, e le misure composte ed irregolari. La dinamica o movimento del ritmo nelle diverse categorie dal lento al moderato, al veloce. Esempi ritmici tra i più caratteristici, dal tamtam alla musica elettronica e moderna.

Produz.: R.D.C. Durata: 15'.

L'INCANTO DELLA MELODIA

81003 - In videocassetta VHS.

La melodia come parola della musica. Melodie tristi ed allegre, religiose e marziali. Le espressioni melodiche dall'antica nenia ai più compiuti capolavori della musica classica. Le progressioni melodiche, dal grado congiunto alle combinazioni di salti di terza, quarta e quinta. Le forme di espressione melodica nelle diverse civiltà, dalla cinese all'occidentale. L'evoluzione della melodia nella musica occidentale: gregoriano, trovatori, madrigale, polifonia, contrappunto. La musica popolare ed il lieder classico. La melodia strumentale e le sue più tipiche forme espressive.

Produz.: R.D.C. Durata: 15'.

IL PIACERE DELL'ARMONIA

81004 - In videocassetta VHS.

Le condizioni armoniche ed i suoi fondamenti fisici nella teoria dei suoi armonici. Nascita ed evoluzione dell'armonia dal primo canto a più voci. La triade. Accordi consonanti e dissonanti e la loro successione in organizzazione armonica. Le tonalità e le modulazioni che consentono il passaggio dall'una all'altra. Bach ed il contrappunto armonico. Gli sviluppi successivi che portarono all'uso della pentafonia, dell'esafonia, delle sospensioni tonali, delle ipertrofie armoniche ed infine dell'atonalismo, della dodecafonia, del politonalismo e della musica moderna.

Produz.: R.D.C. Durata: 15'.

L'ANIMA DELLA MUSICA

81005 - In videocassetta VHS.

Le origini della musica ed il loro legame con le culture che la espressero. La natura popolare di tali origini e degli strumenti che la accompagnarono nella sua dimensione universale: flauti e zampogne. Le sue connotazioni di espressione collettiva ed il suo legame con la danza, che ne è l'espressione mimica. Danze popolari e loro contributo allo sviluppo della musica colta. Il canto popolare dalla ballata medioevale agli spirituals, ai blues, al canto sociale, alla canzonetta di consumo. La creazione artistica in parallelo alla vita della musica popolare, da Orfeo ai grandi compositori odierni.

Produz.: R.D.C. Durata: 14'.

L'ARTE DEL COMPORRE

81006 - In videocassetta VHS.

La nascita dell'esigenza compositiva e l'influenza delle culture nelle quali si espresse: l'antica musica cinese, quella greca sviluppatasi all'ombra del tetracordo. La rivoluzione introdotta dalla musica liturgica del primo cristianesimo e successivamente dallo sviluppo della musica profana medioevale. Le varie tappe dei giullari, l'Ars Nova, la scuola fiamminga e tutto il Rinascimento musicale europeo. I grandi compositori, da Monteverdi a Purcell, Couperin, Haendel, J. S. Bach, Gluck, Haydn, Mozart, Beethoven, Verdi, Wagner, Schoenberg, Stravinskij, Stockhausen.

Produz.: R.D.C. Durata: 15'.

L'ESTETICA DELLA FORMA

81007 - In videocassetta VHS.

Introduzione alla grammatica musicale ossia cos'è un motivo, come esso forma la frase e come dalle frasi nascono i periodi ed i capitali. Le forme della costruzione musicale. La costruzione binaria e la costruzione ternaria. Le forme musicali derivate dalla danza. La suite. Il minuetto. Lo scherzo. Il tema con variazioni. Le forme nate dalla canzone. La sonata e le sonate da camera e da chiesa e la loro evoluzione nel periodo classico. Il concerto e la sinfonia. Le forme vocali dal recitativo al lied, all'oratorio, alla cantata, al melodramma.

Produz.: R.D.C. Durata: 15'.

LA PROFESSIONE DELLA MUSICA

81008 - In videocassetta VHS.

Le forme ed i modi entro i quali si professa l'arte della musica. Il canto e le sue categorie, dai solisti al coro. I paralleli nella musica strumentale: il solista, il duo, il trio, il quartetto, il quintetto e gli altri complessi da camera, visti anche attraverso la loro evoluzione storica e le composizioni che li caratterizzarono. La nascita del concerto e poi dell'orchestra. L'evoluzione delle composizioni orchestrali da Monteverdi a Vivaldi, Bach, Haydn e Mozart, l'orchestra di Mannheim, Beethoven, Wagner, Brahms, Rossini, Verdi, l'impressionismo e la musica moderna.

Produz.: R.D.C. Durata: 15'.

IL FORRAD, che da tempo è impegnato nel settore dell'addestramento professionale, in collaborazione con la nostra casa, ha prodotto una serie di videocassette per presentare, in modo semplice ed accessibile a tutti, gli argomenti fondamentali riguardanti le tecniche bancarie, il diritto, i bilanci aziendali, l'informatica, il disegno, la metrologia, le lavorazioni in officina e la sicurezza sul lavoro. Queste videocassette, oltre che di evidente interesse generale, per la precisione del linguaggio e delle procedure indicate, sono estremamente utili come lezioni di supporto alle differenti discipline negli **istituti tecnici commerciali, industriali e professionali.**

la banca e i suoi servizi

LA LEGGE BANCARIA
81075 - In videocassetta VHS.
Norme di legge, le aziende di credito. Controllo/esame della Banca d'Italia.
Produz.: FORRAD SOFTWARE. Durata: 30'.

LA BANCA
81084 - In videocassetta VHS.
La raccolta, gli impieghi, gli impegni, la disponibilità e le riserve. Il reddito.
Produz.: FORRAD SOFTWARE. Durata: 20'.

LA RACCOLTA
81076 - In videocassetta VHS.
I depositi a risparmio, i depositi in conto corrente, l'apertura di un conto.
Produz.: FORRAD SOFTWARE. Durata: 15'.

L'ASSEGNO CIRCOLARE
81094 - In videocassetta VHS.
L'emissione dell'assegno circolare, la compilazione e l'ammortamento. Vantaggi per l'utente e per la banca.
Produz.: FORRAD SOFTWARE. Durata: 30'.

L'ASSEGNO BANCARIO E L'ASSEGNO CIRCOLARE
81077 - In videocassetta VHS.
Caratteristiche dell'assegno bancario e caratteristiche dell'assegno circolare.
Produz.: FORRAD SOFTWARE. Durata: 30'.

GLI IMPIEGHI: IL CREDITO
81079 - In videocassetta VHS.
La funzione produttiva del credito. Il mercato del credito.
Produz.: FORRAD SOFTWARE. Durata: 15'.

GLI IMPIEGHI: LE FORME TECNICHE
81080 - In videocassetta VHS.
I crediti a breve termine (mercato monetario). I crediti a medio/lungo termine (mercato finanziario).
Produz.: FORRAD SOFTWARE. Durata: 30'.

LA CONCESSIONE DEL FIDO
81081 - In videocassetta VHS.
Le domande di fido. L'istruttoria della pratica di fido.
Produz.: FORRAD SOFTWARE. Durata: 15'.

LA CAMBIALE
81078 - In videocassetta VHS.
Le diverse cambiali. Requisiti e caratteristiche.
Produz.: FORRAD SOFTWARE. Durata: 15'.

I SERVIZI BANCARI
81086 - In videocassetta VHS.
I problemi del cliente. L'importanza dei servizi per la banca. Le caratteristiche del mercato.
Produz.: FORRAD SOFTWARE. Durata: 15'.

CASSETTE DI SICUREZZA E DEPOSITI A CUSTODIA CHIUSI
81087 - In videocassetta VHS.
Le fonti di diritto. Il funzionamento del servizio. Le obbligazioni ed i vantaggi.
Produz.: FORRAD SOFTWARE. Durata: 15'.

I DEPOSITI A CUSTODIA APERTI
81088 - In videocassetta VHS.
I depositi a semplice custodia, i depositi a custodia ed in amministrazione. Obbligazioni e vantaggi.
Produz.: FORRAD SOFTWARE. Durata: 15'.

ACCREDITO EFFETTI AL DOPO INCASSO
81092 - In videocassetta VHS.

Le caratteristiche del servizio. Le controprestazioni. Le principali procedure operative.

Produz.: FORRAD SOFTWARE. Durata: 15'.

BONIFICI BANCARI
81093 - In videocassetta VHS.

Le caratteristiche del servizio ed i vantaggi per l'ordinante e per la banca. L'assegno indisponibile.

Produz.: FORRAD SOFTWARE. Durata: 15'.

CARTA ASSEGNI E EUROCHEQUE
81091 - In videocassetta VHS.

Le caratteristiche della carta assegni. Le caratteristiche dell'eurocheque. I vantaggi.

Produz.: FORRAD SOFTWARE. Durata: 15'.

IL SERVIZIO COMPRA-VENDITA TITOLI
81089 - In videocassetta VHS.

La compra-vendita dei titoli. Il servizio per gli emittenti. Il pagamento delle cedole.

Produz.: FORRAD SOFTWARE. Durata: 15'.

I SERVIZI AUTOMATIZZATI DI CASSA
81095 - In videocassetta VHS.

Cassa continua versamenti. Cassa automatica prelievi. Obblighi e vantaggi.

Produz.: FORRAD SOFTWARE. Durata: 15'.

INCASSO EFFETTI, ASSEGNI E IL SERVIZIO CASSA
81090 - In videocassetta VHS.

Lo svolgimento dei servizi. Il cambio assegni, la valuta estera, il pagamento delle cedole. Versamenti e prelevamenti.

Produz.: FORRAD SOFTWARE. Durata: 30'.

IL LEASING
81097 - In videocassetta VHS.

Il contratto di leasing. Il leasing finanziario e quello operativo ed immobiliare. Vantaggi e svantaggi.

Produz.: FORRAD SOFTWARE. Durata: 30'.

LE CARTE DI CREDITO
81096 - In videocassetta VHS.

Le funzioni e l'uso delle carte di credito. La carta societaria dell'American Express Company. Vantaggi e svantaggi.

Produz.: FORRAD SOFTWARE. Durata: 30'.

diritto commerciale - diritto di famiglia

DIRITTO DELLE SOCIETÀ (I)
81127 - In videocassetta VHS.

Quando si ha una società. Le società di persone. La società commerciale. Scioglimento e liquidazione.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 15'.

DIRITTO DELLE SOCIETÀ (II)
81128 - In videocassetta VHS.

Le società di capitali. La personalità giuridica. La società per azioni. La società a responsabilità limitata. Le società mutualistiche.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 15'.

LE PROCEDURE CONCORSUALI (I)
81129 - In videocassetta VHS.

La crisi dell'impresa commerciale. La legge fallimentare. Fallimento. Procedura fallimentare. I creditori. Il curatore fallimentare. Effetti del fallimento.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 15'.

LE PROCEDURE CONCORSUALI (II)
81130 - In videocassetta VHS.

La chiusura del fallimento. Il concordato fallimentare. L'amministrazione controllata. Procedimento concorsuale del concordato preventivo. Liquidazione coatta amministrativa.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 15'.

I CONTRATTI BANCARI (I)
81122 - In videocassetta VHS.

Operazioni bancarie e contratti bancari. Fonti. Le norme bancarie uniformi. Caratteristiche dei contratti bancari.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 15'.

I CONTRATTI BANCARI (II)
81123 - In videocassetta VHS.

Le operazioni bancarie. Contratti bancari più comuni. Tipologia dei contratti e loro principali contenuti.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 15'.

LE GARANZIE (I)
81124 - In videocassetta VHS.

Concetto di garanzia. Mezzi di conservazione della garanzia patrimoniale. Creditori in prelazione. Creditori chirografari. Pegno.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 15'.

LE GARANZIE (II)
81125 - In videocassetta VHS.

L'ipoteca. Caratteristiche dell'ipoteca. Iscrizione e cancellazione. Garanzie personali. Avallo e fidejussione.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 15'.

IL DIRITTO DI FAMIGLIA
81126 - In videocassetta VHS.

Il regime patrimoniale dei beni dei coniugi. Il nuovo diritto di famiglia. Separazione e comunione dei beni.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 15'.

l'azienda - i bilanci aziendali

L'ORGANIZZAZIONE ED IL SUO AMBIENTE
81082 - In videocassetta VHS.

Come agisce l'azienda. L'organigramma e le strutture aziendali.

Produz.: FORRAD SOFTWARE. Durata: 20'.

LA SALUTE DELLE AZIENDE
81085 - In videocassetta VHS.

I rischi e le garanzie. Visita e diagnosi del cliente. Le informazioni da richiedere.

Produz.: FORRAD SOFTWARE. Durata: 30'.

I PROBLEMI FINANZIARI DELL'IMPRESA
81083 - In videocassetta VHS.

Il flusso finanziario ed il finanziamento dell'impresa.

Produz.: FORRAD SOFTWARE. Durata: 30'.

INTRODUZIONE ALLA GESTIONE FINANZIARIA D'IMPRESA
81115 - In videocassetta VHS.

Gestione economica e gestione finanziaria. La gestione corrente e la gestione consolidata. Il ciclo finanziario, durata e margine.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 15'.

COS'È IL BILANCIO (I)
81116 - In videocassetta VHS.

Lo Stato Patrimoniale e il Conto Economico. Attività e passività. Fenomeni di natura finanziaria e di natura economica. Conto Economico. Costi e ricavi.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 15'.

COS'È IL BILANCIO (II)
81117 - In videocassetta VHS.

La determinazione del risultato di esercizio. Determinazione del Conto Economico. Il margine lordo. Influenza del conto economico sulla situazione patrimoniale. Collegamento tra situazione patrimoniale e conto economico.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 15'.

LE VOCI DELL'ATTIVO
81118 - In videocassetta VHS.

Quali sono le voci dell'attivo. Loro significato e importanza. Sistemi di valutazione (ad es.: LIFO).

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 15'.

LE VOCI DEL PASSIVO
81119 - In videocassetta VHS.

Il passivo ed il capitale netto. Il capitale sociale e le riserve. I fondi d'ammortamento ed i debiti. Norme legislative e caratteristiche relative a tali voci.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 15'.

LE VOCI DEI PROFITTI
81120 - In videocassetta VHS.

Ricavi della gestione tipica e della gestione atipica. Collegamenti con la situazione patrimoniale.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 15'.

LE VOCI DELLE PERDITE
81121 - In videocassetta VHS.

Le esistenze iniziali, le spese per acquisti e per prestazioni di servizi, gli interessi passivi e gli ammortamenti. Il saldo del conto economico.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 15'.

informatica

Questa serie di videocassette di informatica è stata realizzata al fine di dare gli elementi basilari necessari per cominciare ad entrare nel complesso mondo dei «computer».

CHE COS'È L'EDP

81131 - In videocassetta VHS.

Dati, elaborazione, risultati. Quando si parla di EDP. Il programma d'autogestione. Input e output.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 15'.

L'ELABORAZIONE E L'EDP

81132 - In videocassetta VHS.

Cos'è l'elaboratore e sue caratteristiche. Chi è l'utente. L'unità centrale e il programma utente. Il flow chart.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 15'.

I LINGUAGGI LOGICI

81133 - In videocassetta VHS.

Il sistema di numerazione binario. Linguaggi simbolici e programma traduttore. Le funzioni logiche e esempio di applicazione. La memoria centrale.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 15'.

LE UNITÀ PERIFERICHE

81134 - In videocassetta VHS.

Unità di input. Unità di output. Memorie periferiche. Unità dialoganti.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 15'.

metrologia

PRINCIPI DI METROLOGIA

81137 - In videocassetta VHS.

Nozioni elementari di misura. Precisione della misura. Identificazione della quota a disegno. Sensibilità e portata degli strumenti. Misure lineari e misure angolari. Concetto di tolleranza. Scostamento. Controllo tolleranze accoppiamenti.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 15'.

GLI STRUMENTI (I)

81138 - In videocassetta VHS.

Il calibro. Sua nomenclatura e particolari costruttivi. Prestazione dei vari calibri. Modalità di lettura. Problemi tipici di lettura.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 15'.

GLI STRUMENTI (II)

81139 - In videocassetta VHS.

Il micrometro. Modalità ed uso di funzionamento. La lettura della misura. Il goniometro. Modalità d'uso e funzionamento.
Il comparatore. Modalità di funzionamento e di misura.
I blocchetti piano-paralleli.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 15'.

L'USO DEL MICROMETRO, GONIOMETRO E COMPARATORE

81140 - In videocassetta VHS.

Come si usa il micrometro. Principali errori. Uso corretto dello strumento. Come si usa il comparatore. Problemi e possibili errori. Uso degli indici del quadrante per il controllo del campo di tolleranza.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 20'.

DISEGNO TECNICO

81135 - In videocassetta VHS.

La lettura del disegno tecnico. Proiezioni ortogonali. Descrizione di un oggetto attraverso le sue viste. Relazione dimensionale tra vista e oggetto. Lettura integrata di più viste. Rappresentazione simbolica delle parti interne. Sezione e sua rappresentazione.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 15'.

LE INFORMAZIONI TECNICHE DEL DISEGNO

81136 - In videocassetta VHS.

Indicazioni per individuare la forma e le dimensioni del pezzo da produrre. Indicazioni per individuare il grado di finitura delle superfici. Rappresentazione convenzionale delle strutture interne dei pezzi. Elementi standard e loro rappresentazione convenzionale.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 15'.

LA SCELTA DEGLI UTENSILI (I)

81141 - In videocassetta VHS.

Scopo e funzione degli utensili. Utensili, attrezzi e strumenti.
Il tagliente: caratteristiche, scopo, forma, uso, scelta.
I seghetti: caratteristiche, scopo, forma, uso, scelta.
Le lime: uso e scelta.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 12'.

LA SCELTA DEGLI UTENSILI (II)

81142 - In videocassetta VHS.

Tipi di scalpello: forme e funzioni.
Tipi di seghetti: forme e funzioni.
Tipi di lime: forme e funzioni.
La punta elicoidale: forma ed utilizzo.
Tipi di punte. La lubrificazione.
Tipi di codolo della punta.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 12'.

PROCEDURA NELLA FORATURA

81145 - In videocassetta VHS.

Sequenza corretta della foratura: bulinatura, scelta punta, posizionamento pezzo, i controlli, la sicurezza. La sequenza critica.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 18'.

LA PIANIFICAZIONE DELLE OPERAZIONI (I)

81143 - In videocassetta VHS.

L'esecuzione di un lavoro di aggiustaggio: la successione delle operazioni.
Le domande da porsi per la pianificazione delle operazioni.
L'individuazione degli elementi da pianificare.
Operazioni, lavorazioni strumenti, attrezzi, utensili.
Significato della pianificazione.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 12'.

LA PIANIFICAZIONE DELLE OPERAZIONI (II)

81144 - In videocassetta VHS.

La tracciatura: operazioni, strumenti, tracciatura.
L'esecuzione: obiettivi, individuazione a ritroso delle operazioni, individuazione utensili, mezzi di protezione antinfortunistici.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 12'.

sicurezza sul lavoro

LA SICUREZZA IN CANTIERE E IN OFFICINA (I)

81147 - In videocassetta VHS.

Il maneggio di oggetti pesanti. L'infortunio nelle attività di trasporto e movimentazione. Modi ed accorgimenti per evitare lesioni fisiche.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 15'.

LA SICUREZZA IN CANTIERE E IN OFFICINA (II)

81148 - In videocassetta VHS.

Maneggio di sostanze pericolose. Regole pratiche per la manipolazione di sostanze pericolose. Modalità sicure di imbracaggio, sollevamento e trasporto con apparecchi di sollevamento. Impiego corretto delle macchine molatrici fisse e portatili.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 15'.

I PERICOLI DELL'ELETTRICITÀ

81146 - In videocassetta VHS.

Effetti dannosi per l'uomo dell'elettricità. Diverse possibilità di folgorazione. Materiali isolanti ed attrezzi individuali. Messa a terra delle apparecchiature. Norme specifiche di legge. Interventi particolari su impianti ed attrezzature elettriche. Pericoli del lavoro in vicinanza di elementi elettrici. Apparecchi elettrici portatili.

Produz.: FORBANK. Divisione del FORRAD S.p.A.
Durata: 15'.

PAR. CAT. 81

CINESCOLASTICA PARAVIA
VIDEOCASSETTE VHS

— Anatomia e fisiologia dell'uomo - igiene
— Zoologia
— Botanica
— Biologia generale e genetica
— Ecologia e inquinamento - agricoltura
— Chimica e fisica - tecnologia
— Astronomia - geografia fisica - geologia
— Arte - attualità
— L'artigianato nella storia del lavoro umano
— Musica

— La banca e i suoi servizi
— Diritto commerciale - diritto di famiglia
— L'azienda - i bilanci aziendali
— Informatica
— Metrologia
— Meccanica di base - lavorazioni di officina
— Sicurezza sul lavoro

paravia

10139 Torino - Corso Racconigi 16
Telefoni (011) 77.101.66/7/8
Cod. Fisc./Partita IVA 00471110015

Torino - Milano - Genova - Padova - Bologna - Firenze - Pescara - Roma
Napoli - Bari - Catania - Palermo.

1988 (H) 0925 Zep./Sub. Torino

Campione gratuito fuori commercio
Fuori campo I.v.a. (D.P.R. 26 ottobre 1972, n. 633, art. 2, lett. d). Esente da bolla di accompagnamento (D.P.R. 6 ottobre 1978, n. 627, art. 4, n. 6)